

الحسن الثاني يطالب بانتهاء حالة اللاسلم واللاحرب في المنطقة

الرباط - أ.ب.ب. ركز العامل المغربي الملك الحسن الثاني مساء أمس الأول على ضرورة بناء المغرب العربي الكبير، مؤكداً على أنه لا يجوز أن تعيش هذه المنطقة في أجواء اللاسلم واللاحرب، وفي خطاب نقله الإذاعة والتلفزيون توجه به إلى الأمة بمناسبة الذكرى الخامسة والثلاثين للشوكة الملك والشعب، ونفى الملك محمد الخامس وعائلته سنة ١٩٥٣ إلى كورسكا ومدغشقر قال العامل المغربي: «لا يمكننا في المستقبل أن نلعب مع السلام أو الحرب. إن المغرب العربي الكبير القوي والموحد هو الحلم وضرورة الغد».

وأشار العامل المغربي إلى أن تحقيق هذا المنهج سيكون شاهداً على «العقيدة العربية».. وحذر من «الخطر والكارثة» اللتين قد يشكلهما «تشتت الصف والمواجهة».

ومن جهة أخرى، طلب العامل المغربي من جميع الذين شاركوا وعاشوا أصعب أوقات الكفاح في سبيل «استقلال وتحرير بلادهم مساعدة الجيل الجديد».. الدمو إلى أن يكون دائماً في حالة «تعبئة» لكي يبدأ «بناء المغرب الموحد الذي نطمح أبداً بتحقيقه».

وغادر المغرب أمس الأول وزير الخارجية الجزائري أحمد طالب الأبراهيمي بعد محادثات مع العامل المغربي الحسن الثاني وصفها بأنها كانت شاملة وبناءة. وكان دبلوماسيون قد توقعوا أن تركز المحادثات على خطة الأمم المتحدة لإنهاء الصراع المستمر منذ ١٢ عاماً في الصحراء الغربية عن طريق عقد استفتاء.

وقد سلم الأمين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار للمغرب وثوار البوليساريو الذين تدعمهم الجزائر الخطية يوم ١١ من الشهر الحالي. وأعلن أن يوم أول أيلول (سبتمبر) المقبل هو الموعد النهائي للرد عليها.

اجتماع في نيويورك لوزراء خارجية الدول الإسلامية

الرياض - صرح مسؤول من منظمة جدول أعمال الجمعية العامة، وهي المؤتمر الإسلامي أمس بيان وزراء الخارجية الدول الأعضاء في المنظمة.

سيجتمعون في نيويورك في الفترة بين ٢٧ و٢٩ سبتمبر (أيلول). وأضاف المسؤول قوله إن وزراء زراع الدول الأعضاء في منظمة المؤتمر الإسلامي سيجتمعون في أكتوبر (تشرين الأول) المقبل، إلا أن مكان الاجتماع سيحدد في وقت لاحق.

احتفالات ورقص في عموم العراق بمناسبة وقف الحرب

بدأت حرب الاتهامات حول خرق الهدنة ورفسنجاني يعلن وقف تصدير «الثورة الإسلامية» بالقوة



وعادت البسمة أخيراً إلى البصرة وأهلها بعد أن نجحت القوات العراقية في التوغل عنها حتى تحقق وقف إطلاق النار. وفي الصورة ثلاث نساء عراقيات يتجولن في أحد شوارع المدينة حيث يظهر دمار الحرب والفرقة بادية على وجوههن.

وكان العراق قد قال أمس الأول أن قواته لم ترد على إطلاق النار أثناء الحادث الذي وقع في منطقة سيف سعد إلا أنها بلغت مراقبي الأمم المتحدة وأن أحدهم تفرق موقع الحادث. وسيف سعد واحدة من عدة مناطق حدودية متنازع عليها وقد نصت اتفاقية الجزائر التي وقعها العراق وإيران عام ١٩٧٥ على أن تصبح تحت السيادة العراقية إلا أن طهران احتفظت بها إلى أن استولت عليها القوات العراقية عام ١٩٨٠. وقال العراق أن حادثاً ثانياً وقع في اليوم الأول لوقف إطلاق النار عندما تحرشت قوات إيرانية بسفينة تجارية عراقية لدى دخولها إلى الخليج.

وقد وردت أخبار عن وزير الخارجية العراقي احتجاجاً إلى الأمم المتحدة بشأن هذا الحادث وأبلغ الميجر - جنرال سلافكو بوفيتش قائد مجموعة المراقبين العراقيين أن تحركات إيرانية اعتدوا سفن عراقية أو اجنبتية أثناء إبحارها إلى الموانئ العراقية.

وقالت إيران أنه تم السماح للسفينة بمواصل رحلتها بعد تفتيشها. وكانت طهران قد أكدت أن قواتها البحرية ستواصل تفتيش سفن في الخليج للتحيلة دون وصول مواد تدعم المجهود الحربي إلى العراق. ولم يذكر العراق شيئاً عن تفتيش السفينة وقال إن طائفة هليكوبتر وسفينة حربية إيرانيتين تابعتا عن قرب السفينة التجارية العراقية خولة أثناء إبحارها.

وقال لصحفيين في بغداد «يسعدني إلى أقصى حد أن أبلغكم أن وقف إطلاق النار سار ومعمول به من الجانبين. وقد تشرنا قواتنا وهي في مواقعها».

وقد احتفل بوقف إطلاق النار في شوارع بغداد وفي مدن عراقية أخرى. وأعلن الرئيس العراقي صدام حسين اليوم (الأحد) عطلة قومية احتفالاً بالمناسبة.

وفي طهران أكد الزعماء أن الحرب لم تنته بعد إلا أنهم زادوا من الحديث عن خطط إعادة بناء الاقتصاد الإيراني المنهار. ونقلت وكالة الأنباء الإيرانية عن السيد مير حسين موسوي رئيس الوزراء الإيراني قوله أن وقف إطلاق النار لا يعني انتهاء «مؤامرات العدو» على الثورة الإسلامية الإيرانية.

ومن المؤكد فيما يبدو أن يشكل النزاع على الملاحة في الخليج أحد العقبات الرئيسية أمام تحقيق تقدم عندما يجتمع زعماء إيران والعراق تحت اشراف الأمم المتحدة في جنيف يوم الخميس المقبل لبدء مباحثات سلام مباشرة.

وقال السيد عصام عبد الرحيم الشليبي وزير البترول العراقي أن العراق سيحاول على الفور تصدير النفط عبر الخليج. وكانت موانئ تصدير النفط العراقية المملوكة على الخليج قد عطلت في وقت مبكر من الحرب.

وقالت إيران أن مرفأ تصدير نفطها الرئيسي في جزيرة خرج - والذي كان هدفها متكرراً للغارات الجوية العراقية - يعمل بصورة عادية. وقال السيد غلام رضا أفاضة وزير البترول الإيراني أنه تم رسمياً افتتاح مرفأ قريب تبلغ طاقته مليوني برميل يومياً. ومن بين القضايا الأخرى المثيرة للنزاع التي ستعرض طريق إبرام اتفاق سلام دائم في الخليج مطالب دفع تعويضات عن أضرار الحرب وتعيين الحدود وتبادل أسرى الحرب.

وقالت إيران أن دورياتها البحرية اعترضت وفشتت السفينة خولة لدى دخولها مضيق هرمز. ونقل التلفزيون العراقي عن السيد طارق عزيز قوله للجنرال بوفيتش أنه إذا عاقت إيران السفن العراقية بأي طريقة فإن العراق لن يستسلم بل سيقاوم هذا بقوة.

وعرض التلفزيون الإيراني فيلماً للنقط من داخل طائرة هليكوبتر بين سفينة حربية إيرانية تتبع السفينة خولة في وضع النهار وقد كتب على جانب السفينة عبارة «الخط العراقي».

وقال التلفزيون أن حاملة السفينة مشردون أكراد تدعمهم إيران أن القوات العراقية شنت هجوماً على معسكرهم في جبال قرب الحدود. وقال المتحدث باسم الحزب الديمقراطي الكردستاني إن القتال يتصاعد.

مجلس الوزراء الكويتي يبحث وقف إطلاق النار في الخليج

الكويت - وكالات الأنباء: استعرض مجلس الوزراء الكويتي في اجتماعه الأسبوعي أمس برئاسة الشيخ سعد العبد الله الصباح ولي العهد ورئيس المجلس آخر التطورات والمستجدات التي شهدها الساحة العربية مؤخراً وخاصة المتعلقة منها بمنطقة الخليج في ضوء وقف إطلاق النار في الحرب العراقية الإيرانية.

وقد أعرب المجلس عن أمه وفقاً لما صرح به السيد راشد عبد العزيز الراشد وزير الدولة الكويتي لشؤون مجلس الوزراء عقب الاجتماع في أن يكون وقف إطلاق النار بين العراق وإيران مقدمة لسلام شامل وعادل ينهي النزاع بينهما ويؤمن الاستقرار والأمن للمنطقة وشعوبها.

وقال الوزير الكويتي في تصريحه للصحفيين إن المجلس ناقش الوضع في لبنان في ظل تأجيل عملية الانتخابات الرئاسية فيه متمنياً أن تتم هذه العملية بطريقة سليمة تحفظ للناس استقلاله وسيادته.. كما بحث تطورات الوضع في السودان بعد الكارثة التي سببتها السيول والفيضانات التي اجتاحت الأراضي السودانية مؤخراً.

اجتماع قصر بين شولتز وغاني

القاهرة - ق.ن. اجتماع الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية مع جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي خلال توقفه أمس بمطار القاهرة في طريق عودته من إسلام أباء إلى بلاده بعد أن شارك في تشييع جنازة الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق.

وصرح الدكتور غالي أنه تم خلال الاجتماع مناقشة التطورات الأخيرة في منطقة الشرق الأوسط إلى جانب الأوضاع في باكستان بعد وفاة الرئيس ضياء الحق.. وكذلك المفاوضات الرباعية الجارية بخصوص الجنوب الأفريقي وخاصة الجولة القادمة المقرر عقدها في برازافيل عاصمة الكونغو في نهاية شهر أغسطس (آب) الحالي.

قطناني مديراً للشؤون الفلسطينية في الأردن

عمان - أ.ب.ب. علم من مصادر رسمية أمس (الأحد) أن الحكومة الأردنية عينت أحمد قطناني مديراً عاماً لادارة الشؤون الفلسطينية في الخارجية الأردنية والتي استحدثت أخيراً.

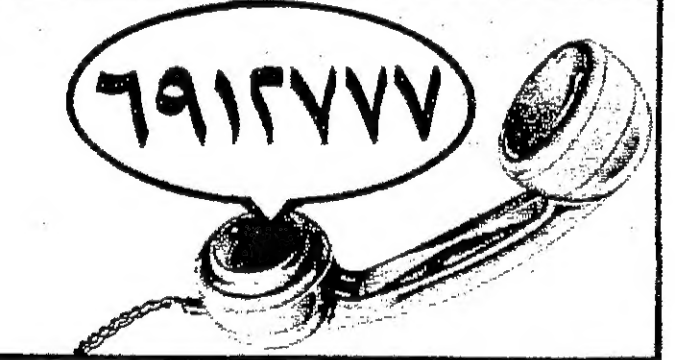
وأستحدثت هذه الإدارة في ٦ أغسطس (آب) الجاري بعد إلغاء وزارة شؤون الأرض المحتلة نتيجة قرار الأردن في ٢٦ يوليو (تموز) الماضي فك العلاقات القانونية والادارية بين الأردن والضفة الغربية.

وكان قطناني أميناً عاماً لوزارة شؤون الأرض المحتلة.

اجتماعات يمنية سورية في صنعاء

صنعاء - ق.ن. اجتماع السيد عبد العزيز عبد الغني رئيس الوزراء بالجمهورية العربية اليمنية أمس مع الدكتور محمد العبادي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية السوري الذي يزور صنعاء حالياً.

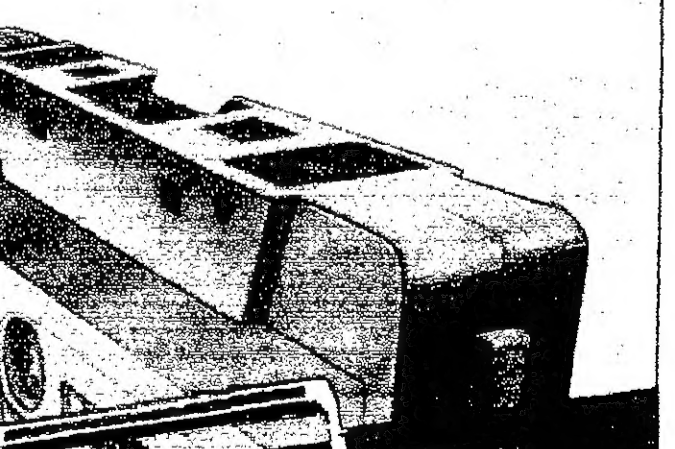
تهامة لإعلانات الطرق تعلن بأن رقم هاتفها قد تغير إلى الرقم التالي: ٦٩١٢٧٧٧



سَامْسُونج SAMSUNG

تستمتع وكأنك تعيش الحقيقة

جهاز كمبيوتر ذكي من سَامْسُونج



شركة الرتزوق والتسويق

جدة مكة المدينة الرياض تبوك

٤١٢٥٨ ٨٦٣٥٥٦ ٢٧٤٦٤ ٦٣١٤٩

٤١٢٥٨ ٨٦٣٥٥٦ ٢٧٤٦٤ ٦٣١٤٩

٤١٢٥٨ ٨٦٣٥٥٦ ٢٧٤٦٤ ٦٣١٤٩

٤١٢٥٨ ٨٦٣٥٥٦ ٢٧٤٦٤ ٦٣١٤٩

تعزية
منسوب فرع شركة
راشد العبد الرحمن الراشد وأولاده - ج.د
يتقدمون بأحر التعازي والاسى
لشيخ راشد العبد الرحمن الراشد ولوالده
في وفاة فقيدهم المرحوم
حياى العبد الرحمن الراشد
وَيَا لَوْ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يَجْعَلَ بَوَاسِ رَحْمَتِهِ وَغَفْرَانِهِ وَيَجْعَلَهُ
فَسَيَجْعَلُ جَنَّتَهُ وَأَنْ يَهْدِيَهُمْ إِلَهُهُ وَيُؤْتِيَهُمْ حَيَاةَ الصَّبْرِ وَالسَّلَامِ
إِنَّ اللَّهَ وَآلَهُ الْبَرَّةُ الْخَيْرُونَ

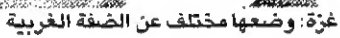
البروفيسور ادوارد سعيد
يعتبر واحدا
من أبرز الكتاب العرب عالميا
هناك منبر واحد
يطل منه على القراء العرب
مجلة المحلة
مجلة الفكر العربي الدولية



٤١٢٥٨ ٨٦٣٥٥٦ ٢٧٤٦٤ ٦٣١٤٩

٤١٢٥٨ ٨٦٣٥٥٦ ٢٧٤٦٤ ٦٣١٤٩

ملفوظات شیخ ابوالفتح محمد بن عبدالحسین



ولعل السؤال المطروح حالياً: هل ما زالت مصر متمسكة بهذا الموقف بعد إعلان الأردن فك الارتباط بالضفة الغربية، أم أن الخطوة المصرية المقبلة هي قبول عودة غزة في ظل الترحيب الفلسطيني بانسحاب إسرائيل من كل شبر من الأراضي العربية المحتلة.

موقف مصري مبدئي

أما عن الموقف المصري من عودة غزة
للإدارة المصرية، فأكدت مصادر
الخارجية المصرية أن مصر سبق لها أن
رفضت بعض الآراء بعودة السيادة
المصرية إلى قطاع غزة، وأكدت لأصحاب
هذه الآراء أن مصر تتحرك بالتنسيق مع
منظمة التحرير الفلسطينية والأردن،
وأنها ليست من أنصار التحرك من خلف
الظهر، وأن عودة غزة للسيادة المصرية

الجنسية المصرية، وهناك نصف مليون فلسطيني من أبناء غزة يحملون تلك الوثائق، وهي لا تسمح لحاملها بزيارة مصر إلا بالوصول إلى ثمانية دخول مسبقة. ونحن نطالب بالمزيد من التسهيلات المصرية لأبناء غزة، وقد تصور البعض خطأ أن هناك خطوة مصرية في هذا الاتجاه من أجل للتخفيف من العبء على الفلسطينيين، وهذا لا نتوقعه وإنما أتوقع تفاقم بعض القيود التي كانت مفروضة على القطاع والتي كانت مطلباً أزدياً، فليس هناك ارتباط مصري

مشاكل مع الادارة المصرية. لأن عودة
فرقة تعني قيام مصر بدور التسليم
والاستسلام، حيث أنها ترفض تماماً
المسؤولية السياسية. كما أن مصر
تراجعت عن قبول عودة فرقة خوفاً من
تأليبها للأردن، ونحن نتأكد أن
الانتخاب الإسرائيلي من كل شبر في
الأراضي العربية مكسب فلسطيني.

ويضيف د. نبيل شعث: إنه بالنسبة
لوثائق السفر لبناء القطاع فهي وثائق
مصرية تثبت هوية حاملها كفلسطيني
من أبناء غزة. فهي ليست دليلاً على

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط»:

وماذا عن قطاع غزة؟ وهل تقدم مصر على اتخاذ خطوة مماثلة لنكث الاتيـاط مع القطاع أسوة بالقرار الأردني؟ وتردد العديد من الأتباء الصحافية والتكهات السياسية والدبلوماسية حول مستقبل قطاع غزة.

ويبدو أن غزة سوف تسحب الأضواء عن الضفة الغربية خلال الفترة المقبلة خاصة في ظل اتجاه بعض القوى السياسية الإسرائيلية خاصة حزب العمل لطرح مشروع سياسي يتناهد بشيوعن يريز وزير الخارجية بالتخلي عن غزة وعودتها للإدارة المصرية. فهل تقبل مصر هذا المشروع وما هو شكل العلاقات السياسية والقانونية والإدارية بين مصر وقطاع غزة وأوجه الشبه

والغربية في تشكيل الحكومات الأردنية. وفي عام ١٩٦٢ - والحدس للنسب القرواني - استجاب الجيش لالتماس جمال عبد الناصر لطلب الشعب الفلسطيني في قطاع غزة - وأصدر دستوراً للقطاع يصعد السلطات التنفيذية والتشريعية والقضائية. حيث تم تشكيل سبائك تنفيذية للقطاع برئاسة حاكم محلي له مساعدون يمثلون مختلف الوزارات، وكان الحاكم المحلي منتدباً من القوات المسلحة المصرية لرئاسة القطاع بصفة مؤقتة حتى يسد الشعب الفلسطيني ارجاءه. كما تم تشكيل مجلس تشريعي من أبناء القطاع ولم ير أي نائبين يطبق على غزة من هذا المجلس. أما الهيئة القضائية فقد ضمت فلسطينيين، ولم تطبق القوانين المصرية بل القوانين الإسرائيلية.

القَطَاعُ لَمْ يَضْمِ مُصْرَ

ويكمل الحديث السفيرته الفرواني مدير إدارة فلسطين السابق بوزارة الخارجية المصرية موضحاً أن غزة ظلت تابعة لإدارة الحمية ولم تصدر مقرراً أبداً يفرض على سكانها، بالنسبة للضفة الغربية وضعها لم يحدث ولم يحدث تعميل الفلسطينيين من أبناء القطاع في المؤسسات المصرية خاصة البرهان المصري، بعكس الأردن حيث كان هناك برلمان موحد يضم ممثلين للضفة الغربية والشرقية ودخلت شخصيات فلسطينية من الضفة

الشعب الفلسطيني.

ويوضح الدكتور نبيل شعث قائلا:
إنه بعد حرب ١٩٦٧ لم يبق من العلاقات
المصرية المباشرة إلا مكتب
الحاكم العام. وهو يتولى تقديم خدمات
لللبنانيين أبناء القطاع وفي مقدمتها
اصدار وثائق السفر المصرية لهم
وبإسنادهم وحل المشاكل المتعلقة
بشهادات الميلاد والوفاة. وقد عمدت
مصر إلى عدم إضفاء شكل سياسي على
هذا المنصب.

لا وجه للمقارنة
ويؤكد الدكتور نبيل شعث انه ليس هناك وجه للمقارنة بين غزة والضفة الغربية، ولم تدع مصر مجالاً للشك في مسألة ازدواجية التمثيل الفلسطيني

كما كان الوضع بالنسبة للأردن، ومصر

لا تدفع رواتب لأغزة، لا يوجد أحد في مصر
سياسي أو اقتصادي مباشرين في مصر
والقطاع وإنما كان هناك حديث في فترات
متعاقبة حول إمكانية تحقيق انسحاب
إسرائيلي جزئياً من القطاع، في عهد
الرئيس الراحل السادات حيث واجه
معارضة فلسطينية مبنية على الخوف
من أن يمثل الحديث حول تسوية جزئية
في تسعة انسحاب مصر من تحتل
مسؤولين تجاه القضية الفلسطينية
وبعد ذلك مصر من الشرق الفلسطيني في
كادافى خلال خلافه مع الرئيس حسني
مبارك لم تعد المسألة مطروحة سوى في
الاعلام الإسرائيلي للتخلي عن كل شبر
من الأراضي الفلسطينية، ولا توجد أي

والإشراف على الإختصاص بقطاع غزة. ويشير السفير الفرنسي إلى أن إسرائيل حاولت دمج توقيع معاهدة السلام مع مصر التفاوض على حقوق الحاكم الإسرائيلي لقطاع غزة أحد البنود الثلاثة بين مصر وإسرائيل، إلا أن مصر رفضت الاعتراض الأمريكي وفتته وبلغتها بإجتماع قرار مجلس الامم رقم ١٩٨٠ المؤتم ١٤١٥ والذي يرضى على عدم عزم إسرائيل المسؤرية للاراضي الفلسطينية المحتلة فيها بقطاع غزة. واما هذا الذي هو الشرعي والوجدع لقطاع غزة الذي تعترف به مصر ويصعب لول العالم بجانبها الولايات المتحدة الأمريكية التي وافقت على قرار مجلس الأمن رقم ٤٦٥

فوق ١١ ولاية

وفي الجانب الآخر، يقول الدكتور نبيل شعث، المستشار السياسي للزعيم ياسر عرفات، إن هناك قرعاً بين علاقة مصر بقطاع غزة وعلاقة الأردن بالقطاع الغربية، حيث إن مصر لم ترضع غزة لأرضها لتخضعها للسيادة المصرية، بل تولت إدارة القطاع لحساب الشعب الفلسطيني، وأصرحت على وجود مجلس تشريعي ينتخبه أبناء غزة وإدارته سياسته وقامت بواجبها لحماية القطاع عسكرياً وإدارياً، ولعبت دوراً سياسياً خلال مراحل تطور القضية الفلسطينية يؤكد أن الشعب الفلسطيني في قطاع غزة هو جزء من

وبذلك السفحة الفونونية أن قطاع

غزة ظل جزءاً من أرض فلسطين وأمانة في يد مصر ترويه بعد تحرير الأرض الفلسطينية. وبعد حرب يونيو (حزيران) ١٩٦٧ انتقل الحاكم العام وأجهزة التنفيذ إلى القاهرة باعتبارها مقراً مؤقتاً حتى تسترد فلسطين غزة، حيث يتولى الحاكم تيسير بعض الموضوعات الإدارية لإنشاء القطاع ومنها إصدار وثائق السفر المصرية وليست الجوازات وشهادات الميلاد والوفا علاوة على قيام مصر بتقديم المساعدات الدراسية في الجامعات لإنشاء القطاع

ويكمل الحديث السفير طه القرواني مدير إدارة فلسطين السابق بوزارة الخارجية المصرية موضحاً أن قطاع غزة تابع لإدارة الإدارة المصرية ولم تصدر مصر قراراً بضمه لمصر، كما حدث بالنسبة للضفة الغربية وضمها للأردن. ولم يحدث تمثيل الفلسطينيين في أبنائها القاطن في المؤسسات المصرية خاصة البرلمان المصري، يعكس الأردن حيث كان هناك برلمان موحد يضم ممثلين للضفة الغربية والشرقية ودخول شخصيات فلسطينية من الضفة

المركز الذي جعل أنظار
مدينة جدة تتجه إلى البحر!

مركز الحمراء التجار
قريباً



هاتف: ٩٥٤-٦٦٩ / ٢-٦٦٧٤١ جدة

ٲلڪس: ۶۰۵-۴۰ اذرايس جي ~ فاكس: ۶۶۷۴۱-۲

أكد اجراء الانتخابات النيابية في الموعد المحدد اسحق خان يحدد سياسة باكستان تجاه افغانستان والهند والعلاقات مع واشنطن

اسلام اباد - وكالات الانباء: قال الرئيس الباكستاني بالوكالة غلام اسحاق خان إن سياسة بلاده حيال افغانستان لن تتغير، وإن في أماكن اللاجئين الافغان الاستمرار في الإقامة في باكستان إلى أن تحين ظروف عودتهم إلى بلادهم بصورة كريمة وأمنة.

أكد خان في مؤتمر صحفي مواصلة بلاده الالتزام ببندو اتفاقات جنيف الخاصة بافغانستان. وقال، إنه ليس لأحد الحق في فرض حكومة على الشعب الافغاني وانما حرصون على ذلك وأن المجاهدين الافغان يداؤن لتحقيق هذا الهدف.

وجد الرئيس الباكستاني غلام خان وجود افتراضات حول عمل تخريبي وراء مقتل الرئيس ضياء الحق وقال إن عدم تعيين المهدي بأنه مدني أم عسكري، وإن خروجها المعلوم عن الممر الجوي المحدد لها كان بصوابي ٣ كيلومترات في ممر مساحته ٢٢ كيلومترا.

اما الخطأ الثالث والقاتل فهو أن الرادار رجم صعود الطائرة على أنه هبوط على هيئة شكل الهبوط القياسي الذي تقوم به الطائرة.

٣ أخطاء قتلتها اعترف بها كارلوتشي، لكنه قال في نهاية تقريره في المؤتمر الصحفي: «إنه وبقيادة الأركان اتفقا على عدم توجيه أي لوم لأي من العسكريين المسؤولين عن الحادث».

وقال أن انقراض مقولة كارلوتشي هذه، أذكر السادة الوزراء بموقف المعارضة لسياسة الحكومة الحزبية، وانتقادي الشديد لها.

لكن الاختلاف مع هذه الحكومة الإيرانية شيء، واسقاط طائرة على منها ٢٩٠ بريفاً لا دخل لهم بالقتل الدار دون أي سبب منطقي هو أمر مفوض.

ومرفوض أيضاً أن يكون نتيجة هذا الخطأ المفاجئ أن ينتهي وزير الدفاع الأمريكي إلى عدم توجيه أي لوم للعسكريين الذين أصدروا مثل هذا القرار.

نحن نعلم أن قرارات الحرب تحتل الخطأ، ولكن هناك بعض الأخطاء المكلفة التي يمكن أن تؤدي بحياة الناس الأبرياء تحتاج إلى حزم وصراحة في العقاب.

نحن لا نطلب بالعقاب رغبة منا في الاطاحة برؤوس أو مناصب العباد، ولكن حتى يتم سن سنة حسنة تؤكد أن أرواح الناس الأبرياء هي امر يجب أن يؤخذ بجدية واحترام وتقدير.

انتي اسأل ماذا كان سيكون موقف الادارة الأمريكية لو كانت نتيجة التحقيقات التي قامت بها تلك الدولة قد انتهت إلى عدم ادانة أي من العسكريين الذين اسقطوا الطائرة؟

انتي ارفض مبدا أن يعامل انسان أن أنه مواطن من الدرجة الثانية مجرد أنه ليس مواطناً أمريكياً.

انتي انتفضت واحدة، والنفس البشرية واحدة، والخطأ والصواب لا يقسمان بمعيارين.

انتي تنتهي الموضوعية وعدم التوصل على الادارة الأمريكية اسأل: هل الأخطاء الثلاثة التي حدها كارلوتشي شخص ليست كافية لادانة الذين اسقطوا هذه الطائرة؟

صندوقاً للمناجور كانت على متن الطائرة. وعشر على مناصيب محترقة بين انقاض الطائرة التي كان يستقلها الرئيس ضياء مع عدد من كبار الضباط العسكريين والسفير الأمريكي ارتوند رافانيل ومسؤولين آخرين.

وذكر دبلوماسيون أن المحققين الأمريكيين سيبحثون عن شواهد المتفجرات في جثث القتلى ليجدوا نوع الجهاز الذي استخدم لنسف الطائرة إذا كان ذلك وارداً. وذكر شهود العيان أنهم سمعوا صوت انفجار في الطائرة قبل تحطمها.

اتهام موسكو واتهم المجاهدون الافغان الذين جلسوا إلى جانب أعضاء وفود اجنبية رفعة المستوى خلال مراسم الجنازة التي جرت في الهواء الطلق الاتحاد السوفياتي وحكومة افغانستان التي يدعمها الكرملين بقتل الرئيس ضياء الحق الحليف القوي لواشنطن في جنوب آسيا.

وقال السيد برهان الدين رباني زعيم جماعة المجاهدين القوية للصفيين إنه متأكد من أن وكالات الاستخبارات الافغانية والسوفياتية لعبتا دوراً في الحادث. وورد زعماء آخرين للمجاهدين الاتهام ذاته.

وفي القام بالاعمال الافغاني في باكستان هذا الاتهام. وقال السيد اسحاق خان للصفيين في أعقاب الجنازة: «سبكون الأمر مجرد تكهنات من جانبي إذا حدثت في هذه المرحلة المسؤول. في مثل هذه المسائل لا أحب أن ألقى الاتهامات جازفاً على أي قوة أو بلد صديق أو عدو دون أدلة كافية».

وقال أيضاً إنه سيرتكز للحكمة العليا لتحديد القواعد التي ستحكم الانتخابات العامة المقرر أن تجري في نوفمبر (تشرين الثاني) المقبل.

وأضاف قوله إنه ليس لديه تفصيل خاص لاجراء الانتخابات على أساس حزبي أو غير حزبي وهي مسألة رئيسية قد تؤثر بشكل كبير على فرص واحدة من أبرز زعماء المعارضة وهي السيدة بنادر بونو.

يقول محللون سياسيون إن اجراء الانتخابات على أساس حزبي واستخدام مقاعد الحزب ستساعد كثيراً حزب الشعب الباكستاني.

وقال السيد اسحاق خان، البالغ من العمر ٧٢ عاماً، إنه لا يفضل بين الانتخابات على أساس حزبي أو غير حزبي وأن الصفيين تسمسان بالديمقراطية وأنه على الحكمة العليا أن تقسم الدستور.

وتعهد بالحفاظ على السياسة الخارجية لبكستان دون تغيير والالتزام بتسوية جنيف التي تم التوصل إليها في أبريل (نيسان) الماضي والتي تشمل انسحاب السوفيات من افغانستان. وصرح موت الرئيس ضياء الحق انوار افغان المعادين للشوعية من واحد من أقوى مؤيديهم.



الرئيس الباكستاني بالوكالة اسحاق خان خلال مؤتمره الصحفي

نشاط المجاهدين من جهة أخرى، صعد المجاهدون الافغان مهاجمتهم على كابول ووجدت القوات السوفياتية التي مارالت تتركز حولها.

وذكرت وسائل الاعلام السوفياتية أن الشوار أطلقوا ٤٦ صاروخاً على مجموعة من المظليين السوفيات خلال الأيام القليلة الماضية، وانفجرت شاحنة ملغومة في وسط كابول مما أدى إلى إصابة ستة من المدنيين.

وذكر التلفزيون السوفياتي الذي كان يصور بالقرب من مطار كابول حيث تتركز جنود تابعون للقوة السوفياتية التي مارالت في البلاد ويصل قوامها إلى ٥٠٠٠٠ جندي، أن ٤٦ صاروخاً غربي الصنع أطلقت من شاحنات على الجبهة.

وقال الفشتات - كولونيل في دنسوف قائد الوحدة إن رجاله اتخذوا اجراءات وقائية ولم يصب أحد. ولم يذكر التلفزيون اليوم الذي حدث فيه الهجوم.

وأضاف قوله إن الموقف أخذ في التصاعد. وقال إن شاحنات ملغومة بالأسلحة تمسح في باكستان إلى المنطقة القريبة من كابول بشكل شبه يومي.

وسعى المجاهدون الافغان إلى ممارسة مزيد من الضغط في الوقت الذي أنهى الكرملين تمشيا مع اتفاقية تم

بوش يتقدم على دوكاكيس ● نيويورك: سجل نائب الرئيس الأمريكي جورج بوش المرشح الجمهوري للانتخابات الرئاسية التي ستجري في نوفمبر (تشرين الثاني) المقبل، تقدماً واضحاً في منافسته الديمقراطي ميلك دوكاكيس حسب نتائج استطلاع الرأي نشر في العدد الأخير من مجلة «نيويورك».

وتخلل هذا الاستطلاع للرأي الذي جرى هاتفياً أعرب نحو ٥١ في المئة من الألف شخص الذين تسلمهم عن استعدادهم لإعطاء أصواتهم لبوش مقابل ٤٢ في المئة فقط لدوكاكيس.

وهكذا استفاد بوش من الدعاية الكبرى التي منحها له مؤتمر الحزب الجمهوري الذي عقد الأسبوع الماضي في نيو أورليانز. وحسب المجلة فإن هامش الخطأ يصل حول أربع نقاط.

كذلك أظهرت استطلاعات عديدة للرأي أجريت خلال الأيام الماضية صعوداً لبوش لدى الرأي العام الذي بات يضعه في شبه تعادل مع دوكاكيس، في حين أن هذا الأخير كان متقدماً عليه بـ ١٧ نقطة عادة مؤتمر الحزب الديمقراطي.

التذكرى الخامسة لاعتقال أكينو ● نائيل: حضرت رئيسة الغيلين كوراسون أكينو أسس احتفالاً بالذكرى الخامسة لاعتقال زوجها بينينو أكينو الذي كان يتزعم المعارضة في عهد الرئيس السابق فرديناند ماركوس.

وكان السيناتور أكينو قد اعتقل في ٢١ أغسطس (آب) ١٩٨٣ فور وصوله إلى مطار مانيلا بعد ثلاث سنوات من المنفى في الولايات المتحدة. وأطلقت الرئيسة الفلبينية في هذه المناسبة نداءً من أجل الوحدة الفلبينية.

تحسين صحة مانديلا ● الكاب: أوضح الدكتور شير أوس مدير مستشفى تابجربرج الذي يعالج فيه نلسون مانديلا الزعيم التاريخي للمؤتمر الوطني الافريقي من مرض السيل الذي أصيب به في ١٢ أغسطس (آب)، بأن بؤبؤه تماثل مانديلا للشفاة التام بعد ممتازة.

تظاهرات احتجاجاً على مضايقة المثليين في يوغوسلافيا ● تيتوجراد (يوغوسلافيا): شارك أكثر من ٢٠٠٠٠ صربي ومن مواطني «الجبل الأسود» في احتجاج حاشد للاحتجاج على مضايقات السكان من أصل الباني في مقاطعة كوسوفو.

وطالب المتظاهرون الذين اجتمعوا في تحد للقيادة الشيوعية، بأن تدهم الحكومة بالسلح للدفاع عن أنفسهم.



خطة بريطانية لمواجهة الجيش الايرلندي السري

لندن - وكالات الانباء: ترأست السيدة مارجريت ثاتشر أول من امس اجتماعاً أمنياً استثنائياً في ١٠ داوننج ستريت جرى فيه البحث في حادث تفجير الباص في أيرلندا الشمالية الذي ذهب ضحيته ثمانية جنود بريطانيين وسقط فيه ٢٠ جريحاً حالة ستة منهم دقيقة.

وقد رفض توم كينج وزير شؤون أيرلندا الشمالية بعد انتهاء الاجتماع، الإفصاح عما دار فيه، واكتفى بالقول أن الحكومة البريطانية ستضع خطة كفيّة بوضع حد للعمليات الارهابية التي يقوم بها الجيش الايرلندي السري.

في الصورة اعلاه تبدو بقايا الباص الذي كان يقف الجنود البريطانيون والذي تم تفجيره.

اتصالات جديدة أمريكية - سوفياتية بشأن اتفاقات جنيف حول القضية الأفغانية

واشنطن - وكالات الانباء: قالت انباء صحفية أمس إن اتصالات جديدة جرت أول من امس السبت بين واشنطن وموسكو في شأن اتفاقات جنيف الخاصة بالقضية الأفغانية.

وذكرت الأنباء أن الاتصالات جرت على مستوى كبار الموظفين في وزارتي خارجيتي الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي لكن شيئاً منها لم يتسرب لمعرفة النقاط التي تناولتها.

وكانت وكالة تاس السوفياتية قد ذكرت أن سفير الولايات المتحدة الأمريكية في موسكو جاك مالتوك تباحث مع النائب الأول لوزير الخارجية السوفياتي بولي غوربتسوف في شأن تطبيق اتفاقات جنيف التي تنص على انسحاب القوات السوفياتية من افغانستان.

واكتفى الناطق باسم سفارة الولايات المتحدة ريتشارد جيلبرت بالقول إن هذا الاجتماع الذي تم بطلب من السفير الأمريكي استمر ساعة كاملة.

وكان الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة قد تعهدا ضمان اتفاقات جنيف التي أبرمت بين اسلام اباد وكابل.

واتهمت موسكو باكستان مرات عدة بأنها خرقت هذه الاتفاقات بدعما للقاومة الاسلامية في قتالها ضد حكومة كابول الشيوعية.

وأنهى الاتحاد السوفياتي الاثنى الماضي انسحاب نصف قواته التي تقدر بـ ١٠٠٠٠ رجل، وذلك وفقاً لاتفاقات جنيف. ومن المقرر أن تشارك جميع القوات السوفياتية البلاد في حلول ١٥ فبراير (شباط) المقبل.

من جهة أخرى، أفادت وكالة تاس من كابول أن القوات الحكومية قتلت عشرات المجاهدين الافغان خلال عمليات قامت بها ضد مجموعتين منهم في منطقة قندهار. وتمت مصادرة ٣٠٠ صندوق ذخيرة ثقيلة خلال العملية.

ولم تعد الوكالة ايضاحات أخرى ولم تشر إلى ما إذا كان الهجوم قد وقع قرب مدينة قندهار الجنوبية التي تجمع المجاهدون فيها في بداية الشهر الجاري بعد انسحاب القوات السوفياتية.

ويعتقد المضيرون إن أكثر من ١٦٠٠٠ عامل مضربون في عشرة مناجم دخلت بلدة يخرطب فيها عمال أربعة مناجم للمطالبة بالاعتراف باتحاد نقابات العمال المستقلة «التضامن» الحظوظ.

وشاهد العمال والصحفيون القوات وهي تدخل بيت السيد بلده جاسترزيبي في جنوب بولندا حيث بدأت الاضطرابات يوم الثلاثاء الماضي عندما احتل نحو ٣٠٠ من عمال المناجم منج مانفيس ليكويكي للحم.

وناقش الزعيم البولندي الجنرال فويتشخ ياروسلنكي الاضطرابات المتصاعدة مع قادة الجيش.

وذكرت وكالة الأنباء البولندية أن لجنة الدفاع الوطني اتخذت قرارات ملائمة في ما يتعلق بالتعهدات الحالية.

ولم تذكر الوكالة التفاصيل. ويمكن لهذه اللجنة أن تعلن الأحكام العرفية أو تقرض حالة الطوارئ في البلاد.

الجيش البولندي يحاول قمع اضراب عمالي تأييداً لـ «التضامن»

وارسو - ر: قال عمال مناجم مضربون وصحفيون إن قوات الجيش دخلت بلدة يخرطب فيها عمال أربعة مناجم للمطالبة بالاعتراف باتحاد نقابات العمال المستقلة «التضامن» الحظوظ.

وشاهد العمال والصحفيون القوات وهي تدخل بيت السيد بلده جاسترزيبي في جنوب بولندا حيث بدأت الاضطرابات يوم الثلاثاء الماضي عندما احتل نحو ٣٠٠ من عمال المناجم منج مانفيس ليكويكي للحم.

وناقش الزعيم البولندي الجنرال فويتشخ ياروسلنكي الاضطرابات المتصاعدة مع قادة الجيش.

وذكرت وكالة الأنباء البولندية أن لجنة الدفاع الوطني اتخذت قرارات ملائمة في ما يتعلق بالتعهدات الحالية.

ولم تذكر الوكالة التفاصيل. ويمكن لهذه اللجنة أن تعلن الأحكام العرفية أو تقرض حالة الطوارئ في البلاد.

الجيش والطلاب وجهما لوجه استعداداً لجولة معارك جديدة في بورما

لوين الذي اضطر إلى تقديم استقالته من مهام الرئاسة في ١٢ من الشهر الجاري بعد أن قمع بعثت التظاهرات في مجمل البلاد. وذلك لم يبق في السلطة سوى ١٧ يوماً.

وتتوقع الصحيفة الرسمية لهذه الاضطرابات في رانجون مئة قتيل لكن الدبلوماسيين يقدرون عدد القتلى بألف على الأقل.

وحل وزير العدل مونج مونج محل سين لوين على رأس حزب البرناسج الاشتراكي في بورما. ويعتبر المراقبون الرئيس الجديد، وهو القائد المدني الأول في بورما منذ ٣٦ سنة، أكثر شخصيات النظام قبولاً في مواجهة التحرك الشعبي.

إلا أن اسمه اقترن بالجنرال في وين الذي تقدر في السلطة من ١٩٦٢ إلى يوليو (تموز) ١٩٨٨ قبل أن ينسحب أمام تصاعد الاستياء.

واقترح مونج مونج إجراء إصلاحات اقتصادية لكنه رفض مطالب المعارضة بإجراء انتخابات حرة واطلاق سراح جميع المعتقلين السياسيين وإعادة الحريات الديمقراطية.

وكان التنازل الوحيد الذي قدمه تشكيل لجنة حكومية تجمع بحرية شكاوى الشعب ضد السلطة وتقديم للبرلمان في أكتوبر (تشرين الأول) المقبل اقتراحات إصلاح. وتؤكد منشائير للمعارضين أن الرئيس الجديد لم يرض بعيداً من هذا المشروع، ودعا الطلاب الراديكاليين إلى اضراب عام اليوم.

واقاد دبلوماسي أنه تم استعداد ترميزات من القوات خلال الأيام الأخيرة إلى المدينة. وتابع: كان جودهم ظاهراً هذا الصباح في الوسط مع حشود من الجنود والمدافع.

وتتوقع قوات الجيش في رانجون التي يقدرها مراقبون وصلوا يوم السبت ٣٠ ألف رجل عدد الجنود المنتشرين في ٨ أغسطس (آب) الجاري، تاريخ توجية الطلاب دعوة إلى اضراب عام أول للأطباء بسلف مونج مونج.

وكانت حركة الاضراب هذه قد أدت إلى انقراض شعبية على الجنرال سين.

فريق برلماني أوروبي يطالب بتسوية مستعمرة تيمور البرتغالية

كامل من التقاضي أمام المحاكم، كما أن عليها فتح الاقتصاد في وجه الاستثمارات الأجنبية.

وكانت اندونيسيا قد اجتاحت سنة ١٩٧٥ شرق تيمور التي كانت آخر معقل للبرتغال في جزر الشرق الأقصى وقامت بعد سنة من ذلك بضم المنطقة إلى أراضيها بجهة أن لشوية تخلف عن مسؤولياتها وسعت بالذلة حرب أهلية فيها.

وبالرغم من أن اندونيسيا جعلت المنطقة الواجهة التي يبلغ عدد سكانها ٦٠٠٠٠٠ نسمة المقاطعة السابعة والخمسين من مقاطعاتها فإن الأمم المتحدة لم تعترف باستيلاء جاكرتا على المنطقة.

جاكرتا - ر: قال فريق برلماني أوروبي أن على اندونيسيا سحب معطف قواتها من شرق تيمور وأنه يجب إنشاء لجنة دولية للعمل على التوصل إلى تسوية في المستعمرة البرتغالية السابقة المتنازع عليها.

وقال الفريق المؤلف من أربعة أعضاء في البرلمان الأوروبي في مسودة تقرير له بعد زيارة قام بها في الأسبوع الماضي إلى المنطقة التي سميت اندونيسيا إليها قبل ١٢ سنة أن على المؤسسات الدولية كذلك أن تزيد من مساعدتها لشرق تيمور.

وجاء في مسودة التقرير الذي أعطي إلى الصحفيين قبل مغادرة البرلمانيين اندونيسيا يوم السبت أن على جاكرتا أن تنهي العملية التي تفرضها على حرية التنقل في شرق تيمور، وأن تمكن الناس في شكل

لجن

عماد الدين أديب

مسألة مبدأ

انتهى تقرير اللجنة التي شكلتها وزارة الدفاع الأمريكية حول اسقاط الطائرة الممينة الإيرانية الإيرانية بواسطة قطعة بحرية أمريكية بطريق الخطأ.

واعترف فرانك كارلوتشي بأن شكلتها وزارة الدفاع الأمريكية حول اسقاط الطائرة الممينة الإيرانية الإيرانية بواسطة قطعة بحرية أمريكية بطريق الخطأ.

٣ أخطاء قتلتها اعترف بها كارلوتشي، لكنه قال في نهاية تقريره في المؤتمر الصحفي: «إنه وبقيادة الأركان اتفقا على عدم توجيه أي لوم لأي من العسكريين المسؤولين عن الحادث».

وقال أن انقراض مقولة كارلوتشي هذه، أذكر السادة الوزراء بموقف المعارضة لسياسة الحكومة الحزبية، وانتقادي الشديد لها.

لكن الاختلاف مع هذه الحكومة الإيرانية شيء، واسقاط طائرة على منها ٢٩٠ بريفاً لا دخل لهم بالقتل الدار دون أي سبب منطقي هو أمر مفوض.

ومرفوض أيضاً أن يكون نتيجة هذا الخطأ المفاجئ أن ينتهي وزير الدفاع الأمريكي إلى عدم توجيه أي لوم للعسكريين الذين أصدروا مثل هذا القرار.

نحن نعلم أن قرارات الحرب تحتل الخطأ، ولكن هناك بعض الأخطاء المكلفة التي يمكن أن تؤدي بحياة الناس الأبرياء هي امر يجب أن يؤخذ بجدية واحترام وتقدير.

انتي اسأل ماذا كان سيكون موقف الادارة الأمريكية لو كانت نتيجة التحقيقات التي قامت بها تلك الدولة قد انتهت إلى عدم ادانة أي من العسكريين الذين اسقطوا الطائرة؟

انتي ارفض مبدا أن يعامل انسان أن أنه مواطن من الدرجة الثانية مجرد أنه ليس مواطناً أمريكياً.

انتي انتفضت واحدة، والنفس البشرية واحدة، والخطأ والصواب لا يقسمان بمعيارين.

انتي تنتهي الموضوعية وعدم التوصل على الادارة الأمريكية اسأل: هل الأخطاء الثلاثة التي حدها كارلوتشي شخص ليست كافية لادانة الذين اسقطوا هذه الطائرة؟

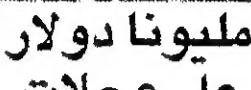


بوش وكويل يبدآن جولتهما

على اثر انتهاء مؤتمر الحزب الجمهوري الذي تم فيه اختيار جورج بوش رسمياً مرشحاً للحزب في انتخابات الرئاسة والسناتور دانيال كويل مرشحاً لنائبة الرئاسة بدأ الرجلان جولتهما في التناخبين.

في الصورة اعلاه يبدو بوش وكويل وزوجتهما في احد شوارع مدينة كارولتون برونو على تحية الجماهير.

وأشارت النشرة إلى أنه قد ارتفعت أيضا قيمة التوردة بنسبة ٦٤,٠% بما قيمته ٥,٥ مليون ريال حيث ارتفعت من ١٦ مليون ريال في عام ١٩٩٦م إلى ٧٥,٣ مليون ريال في عام ١٩٩٧م. وبذلك ارتفعت قيمة جميع أنواع السلع، حيث زادت قيمة المستورد من الأغذية والحيوانات الحية عام ١٩٩٧م بنسبة ٧٢,٢% والشروبات والغافيتية والنبع وارتفعت بنسبة ٢٢,٠% والمواد الغذائية والبذور والمطاط والمنتجات والاصطناعية وخامات المعادن بنسبة ٢١,٦% والوقود المعدني وزيتات التشحيم وارتفعت بنسبة ١٩,٧% والزيوت النباتية والدهون بنسبة ١٩,٠% والكربماويات والمنجذات الصلبة بنسبة ١٨,٧% والأصناف المعدني ذات بنسبة ٢٨,٨% والآلات ومعدات النقل بنسبة ٢١,١% والأصناف المصنوعة ذات بنسبة ٥,٧% وأصناف غير مصنعة ذات بنسبة استيرادها بنسبة ١٢,٠%.



اللائحة التنظيمية سعودية جديدة لنظام المؤسسات الطبية الخاصة

دعائي.. ودعا لي ان تكون الرسالة بعيدة شاما عن التقليل او المبالغة.. وأضاف انه لمعالجة الخروج عن هذه القاعدة فقد اشترطت اللائحة ان يكون الاعلان او الاعلان متتابع مع أدب المعلن وبما يحقق المصلحة العامة وفي اطار ما تعتمد عليه مديرية الشؤون الصحية في المنطقة.

وأوضح ان قسم العمل بالنسبة للكادر الوظيفي ان مؤسسه واحدة وقد يجدد في الاستفادة الكاملة من الخبرات وخاصة في مجال المميزين والكفاءات، انشادة ورعاية تكامل الخدمة كالمرحلي ذوي العيادات الخاصة.

وقال: ان مؤسسه يسمح لهم باجراء المعايير في المستشفيات التي يتعاونون معها.

وكان قد صدر المرسوم الملكي رقم ٥٨٤ وتاريخ ١٤٠٧/١١/٢ هـ بالموافقة على نظام المؤسسات الطبية في القطاع الخاص.

للمراجع الحصول على تقدير وتقريبي عن طبيعة العلاج قبل بدء وكذا الحصول على بيان تفصيلي نهائي عن نوع العلاج والخدمات التي قدمت له والمبالغ المستحقة على كل منها.

وقال ان اللائحة اعطت اهمتها الخاصة لحالات الطوارئ، من خلال التأكيد على ان يكون المستوفى والمستشفى مستعدين لاستقبال حالات الطوارئ في اي وقت مع التزام كل مؤسسة طبية خاصة بتقديم العلاج الاسعاف لكافة الحالات الطارئة الخطرة التي تصل اليها دون التكاليف مبالغيه سببية.

وردا على سؤال عن الاعلانات والدعايات التي تنشرها المؤسسات الطبية الخاصة عن نفسها او في ابطاء زائرين في صيغ مختلفة قال الدكتور ابراهيم عبد الكريم الصويغي: ان للائحة رسالة تفصيلية هدفين اساسيين، احدهما: ارشادي.. واخرهما

لنشر خدماتها في الأماكن المختلفة من الملكية وفقاً للشروط الخاصة بالتخصيص.

وقال الدكتور الصويغ... إن اللائحة سمحت للمواطن حسن السمع والمقدّم ماليًا والمؤسسات والشركات والهيئات في الحصول على الملكية الشخصية.

دراسة يابانية تتوقع أزمة نفطية ثالثة السلام بين العراق وإيران سيزيد من استهلاك النفط عالمياً

والعرب واستعان الليبانيون حسب عاداتهم بكميتين من الانكليزية بوصفها ما هي صمدية النقط لمقتضى لغوية يابانية (أويلر شوكو) لمقتضى الكفاف. وهذا بالطبع ليس بالصورة الخفيفة التي رسمها الفريسيون في اذهان الليبانيين منذ القدمين عن العرب وتتخلص من العربي عنصر (غاضب) ومنتم إلى يمينين لا، تماماً كما أراد دهانفة الدعاية الصهيونية ونفذت بسيرة إلى افكار البسماء.

ومازالت الصورة للانساف مهزوزة لأن احدا لم يقم بتصحيحها او بتزجها ولا حتى بوصفها في اطر انسانية مشقة حتى الان بحيث ان القاريه الياباني لا يلاحظ بل يفتق إلى خبر ينشر عن العرب (الفاكين) في صحراء بعيدة حافلة بالمناقب والازمان والنزاعات.

ولكن يصعب القول ان الليبانيين يظنون ويؤمنون إلى نسيان المشاكل

وكما حدث وانغبر احد مناجم الفحم او انهيار على رؤوس العمال وقتل عددا منهم تصاعدها القبول والشكرات الكبرى وتتردد اصداء العربة لمراصة قبل النقط ضيقا معها زادت مشاكه واسعاره.

ولملاحظ المتتبعين الياباني منذ مطلع الستينات ان خصوم استيراد النفط لليبانيين لم يوفق لهم الحصول على كميات كبيرة لهذه المادة التي تحتوي على كميات كبيرة من الكبريت.

وتجاء الاتهام انذاك صراحة لشركات استيراد واستيراد وتكرير النفط الوافد حديثا من الخليج لانه كان ينشر الغبار والمخاض في الاجواء.

ولكن تلك الضجة هداد لأن الناس ادركوا ان تلك شوائب هواء وبيئة منهذمة وقرعهم في تزايد سواء بوجود النفط او بدونه بواقع انتشار المصانع في كل مكان.

وحين تحرك سعر النفط ليزيد عن دروايلن لبرميل ابرقت الشكرات وزادت الانتقادات وانطلقت التحذيرات القول إلى غلا سعره.

وفي تلك الوقت شاع الخبر الخيواء والكتاب في شدة الأسلحة وخوض المعاة بمقاتلات وأراء مازالت آثارها طامعة للعلمين.

وبلغ الرعب اشده بين الليبانيين ولاسيما ربات البيوت وسائسرى المستهلكين في ذلك اليوم المشهود الذي شافيت فيه وكالات الأنباء الغربية ومراكز الاجتاه والرمند في ايراق.

عظم اتخاض العرب لقرار المحظر ليجسق الليبانيين العاديين المقلون ان العرب قادمين.

وبعد ان نفدت السلع من الاسواق ولجا الليبانيون إلى الانصار واغفاء معظم اوتاجهم إلى الوقت انتفاء حالة الخوف وتحولت مدافع الانتباه ضد

تحسن انتاج حقل داکینج
نفطی الصنعی بعد الفیضان

وقال المصدر: «الشرق الأوسط» أن القانون الجديد يتضمن تعديلا جديدا، يعيد القانون القديم الصادر عام ١٩٧٧ - ٧٧، من أجل ضمان عدم التمييز بين شأنا تنظيم استخدام الطاقة واستخدامها بأساليب متطورة مماكرة للعصر والحضرة والتنمية التي تشهدها الجزائر حاليا.

وأوضح الوزير أنه تم تجديد ٨٧٠ ألف شخص لمكافحة الفيضانات في المغرب العربي وذلك لما تضمنته

أسعار العملات

[illegible]

الصف	البيع	الشراء
------	-------	--------

١٩٩٩
سنة زهد (١٠ ثول)
نصفه زهد
بنو الفضة
أونصة

الاسم: محمدة من شركة الراجحي المصرفية
 للاستثمار وهي قليلة التخفيض حسب السوق
 العامة
 للاستثمار ٤٠٤٢٤٤ - الرياض

البحرين تغطي سندات	البحرين تغطي سندات
١,٧٨١	١,٧٨١
١,٧٨٥	١,٧٨٥
١,٨٤٥	١,٨٤٥
٣,٠٠٨	٣,٠٠٨
٠,٣٣٨	٠,٣٣٨
٠,١٨٨	٠,١٨٨

٠,٢٨٣	٠,٢٨٣	شاهن نسماوى
٠,٠٨	٠,٠٨	كروىن سويدى
٠,٥٤٤	٠,٥٤٤	كروىن بربوسى
٠,٩٤٥	٠,٩٤٥	فريك بلجيكى
١,٢٧	١,٢٧	ليرة ايتاليانى
١٠,٠١	١٠,٠١	جنيه مصرى
—	—	دينار لوبى

بحريني اسبوعيا.	٠,٠٢٤٧٠	٠,٠٣٥	تراشما يوناني
وقال مصدر بمؤسسة النقد	٠,٠٣٦٧٠	٠,٢٤٣٠	روبية هندية
لـ «الشرق الاوسط» ان نسبة تغطية	٠,١١٥٥٠	—	روبية سريلانكا
اصدار السندات الحكومية بلغت	٠,١١٤١٠	—	تلكا بنجلاديشية
	٠,٢٠٠٨٠٠	٠,٢٠٧٠	روبية مستدينة
	١٣ ٧٧	١٣ ٧٧	دندل كندي

[illegible]

ريال يمني	٠,٣٥٩٠	٠,٣٥٩٠	٠,٣٥٩٠
جنيته سورياني	٠,٣٠	٠,٣٠	٠,٣٠
دينار عراقي	—	—	—

واوضح المصدر ان متوسط سعر
الخصم على هذا الاصدار بلغ
٩٧,٩٤٩٪ في حين بلغ متوسط سعر
الغائبة ٨٠,٠٣٪ اي زيادة قدرها ١٧,٩١٦

الصفحة	الموضوع
١٩٩٩	شركة نعب
١٠٠٠	شركة نعب (١٠ ثول)
١٠٠٠	لواصة نعب
١٠٠٠	شركة النعب
١٠٠٠	الأفندية

الإسراع مقدمة من شركة الراحمي المصرية
للإستثمار قبلية التقييم حسب السوق
الحالية

٤٠٥٢٤٦ - الرياض
للإستثمار

اَحدٌ
اَكْبَرُ وَاَحَدٌ
اَلْاَسْوَاقُ اَلْحَرَّةُ

أفكار جديدة تستعملكم في مجتبع السوق الحرة في مطار الملكة علياء الدولي - عمان .

يتمتع مجتبع السوق الحرة الجديد بكونه من أكبر الأسواق الحرة بين مطارات الشرق الأوسط ١٥٠٠ متر مربع من المساحات التي تعرض الجودس وأحدث الآليات المعاصرة للشعيرة أو المصنوعات اليدوية التقليدية .

يملك الآن أن يختار الكثير من لأشعة المعروضات التي لأتخلو من أي شيء حتى الخلفيات العربية ونعيب الأطلال وغيرها .

على مدى ٤٠ ساعة كل يوم ، هاد منكم ٢٠ مسافر أو إن كنت مسافراً عربياً ، تأكد بأنه ههنا أضاف أكثر مسافراً أقل أنتظر ع في

اسماء

مطار الملكة علياء الدولي

خط هاتفى احمر للمساهمة في
مكافحة الفساد في الصين

يكن - أ. غ. ب. : تم في ٤ أغسطس (أب) الجاري تشييع الخط الهاتفي
اللاصق لمكافحة الفساد في الصين ولم يتوقف منذ هذا التاريخ عن العمل.
وتقاتل الحكومة الصينية أن يساهم في مكافحة وباء يتخذ أبعادا كارثية في
هذا البلد.

ويمكن لأي كان في الصين أن يتصل مع هذا الخط الهاتفي لكشف مسألة
فساد وأن كانت تورط شخصيات رفيعة المستوى في الدولة أو الحزب
الشيعي. ويبنى اسم المتحدث سرا. كما أن مكاتبة عدم كشف هوية

وقال سوي جيانزونغ احد المسؤولين في وزارة الاشراف المسؤولة عن هذا الخط «ان هذا الخط الهاتفي هو بالنسبة الينا وسيلة مفيدة لجمع المعلومات والدلائل».

يتم التحقيق في شأنها حاليا. وهي تتضمن مسائل الأمن والأمان ومجالات
البنية التحتية الفاسدة والجرائم الاقتصادية، ومختلف عمليات النهب
رائداتها حقوق المواطنين.

وأكدت وزارة الأشغال لانتقاء السكان بجدية هذا الوضع اللبناني في بلد
غالبا ما كانت فيه الفصائح بفضل العلاقات أن أي عضو من أعضاء
الحكومة يتنقل بالفساد سايلاق من كل فسادا أمام الحاكم.

وأعلنت الحكومة الصينية أن الوضع اللبناني الأهم في بكين بشكل
اختيارا سيعمم في الأشهر المقبلة في جميع المدن الكبرى الصينية. كذلك
يتوقع أن تحصل ٣٥٠ زيارة عامة في كل أنحاء الصين على خطوط هاتفية
ممرات.

ندوة للاستثمار
الصناعي في الخليج

الدعم - واس: صرح أمين عام
الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة
الشرقية حمدان مزيوق المريخي بأن
منظمة الخليج للاستثمارات الصناعية
ستعقد ندوة حول الاستثمار الصناعي
في الفترة من ١٢ إلى ١٤ من شهر صفر
وأضاف المريخي أن هذه الندوة
التي ستعقد بمقر مبنى غرفة التجارة
والصناعة في مدينة سقطرى بسلطنة عمان
ستأتي في إطار ترويج المشروعات

AUSTRALIA
الهيئة التجارية الأسترالية

الهيئة التجارية الاسرائيلية بحاجة الى اوراق لتطويرة
في اسواق المملكة. الراتب يتراوح بين ٦١٨٠ - ٨٩٨٠ ريال سعودي
تجارية واسعة (عرض، مناقصات، معاملات الخ...) وعندك
للأسواق السعودية، وتوجد المغن العربى (الإبضائية بطلان
مع شهادات التأهيل خلال ٥ ايام) الى الهيئة التجارية
AUSTRALIAN TRADE COMMISSION صرب ٤٨٧٦ جدد
لاتنسى الطلبات أو الملاحظات الهاتفية ويكرم صلا

تجاهل الصحف العالمية

طلعتنا الصحف البريطانية في صدر صفحاتها بالعناوين الرئيسية التالية:

- ناشر تدعو مجلس الحرب بعد هجوم الجيش الجمهوري الإيرلندي الذي أسفر عن مقتل ثمانية جنود بريطانيين في إيرلندا الشمالية، «الصداي تليمن» و«الصداي تلجراف» و«الاييرفر».
- توقف تبادل المعلومات بين أجهزة المخابرات البريطانية وجهاز المخابرات الإسرائيلي، «الموساد» بعد طرد خمسة دبلوماسيين إسرائيليين من لندن، «الصداي تلجراف».
- عملي الاعتقال دون محاكمة ماتزال خيرا قلما في إيرلندا الشمالية، «الصداي تليمن».

افتتاحيات الصحف

قضية مقتل عدد من الجنود البريطانيين في إيرلندا الشمالية استأثر باهتمام الصحف البريطانية فأفردت لها مساحة كبيرة في صفحاتها الأولى.

وتحت عنوان «حان الوقت للاعتماد على دبلن» قالت صحيفة «الصداي تلجراف» أن الجيش الجمهوري الإيرلندي أصبح أكثر فتكا بالنسبة للأهداف السهلة ويبدو أن أجهزة مخابراته جيدة إلى حد يبعث على الإعجاب لأنها قادرة على معرفة الوقت والمكان اللذين ينتقل فيهما عناصر يحمل جنودا. ويظهر من الهجوم الأخير أن ثمة شيئا خاطئا في الترتيبات الأمنية للجيش. صحيح أنه قد يصعب جدا حيلة بعض الأهداف السهلة ولكن حافلة عسكرية ليست من هذه الفئة.

وقالت الصحيفة أن الجيش يقوم بمهمة من الدرجة الأولى في إيرلندا الشمالية من حيث أنه يمكن جميع الناس من مراعاة أهدافهم بشكل طبيعي وبسلام. ولم يكن هذا السبب هو الذي دفع الجيش الجمهوري إلى تصعيد مجتماته ضد الأهداف السهلة على أمل نقل الحرب إلى المسرح السياسي والسيكولوجي بدلا من إبقائه في المسرح العسكري.

ومضت الصحيفة تقول أنه مما لا شك فيه أن الهجوم الأخير سوف يثير زويعا سياسية كبيرة وينعكس ذلك في المطالب الصادرة عن الوندويون والتي تدعو إلى إعادة سياسة الاعتقال بدون محاكمة. وفي الوقت نفسه فإن الجيش الجمهوري الإيرلندي قد باطل في أن مقتل أكبر عدد من الجنود خلال الصحف سوف يجرد حملة المطالبة «بإسقاط القوات» من إيرلندا الشمالية في بريطانيا قبل موعد استئناف مجلس العموم لجلساته.

وإذا كان هذا هو الهدف فإن أفضل رد فعل سياسي بريطاني هو أن ترفض بريطانيا محاولات استئثارها. فالأفضل من إعادة سياسة الاعتقال بدون محاكمة سيأتي بنتائج عكسية من خلال الحق المزيد من الضرر السياسي بقضية بريطانيا وخاصة في الولايات المتحدة. كما أن ذلك سيكون أفضل وسيلة لدفع الكاثوليك نحو التعاطف مع الجيش الجمهوري.

وعلى أي حال هناك وسائل أفضل وأقل إثارة للضجة، لمواجهة الجيش الجمهوري.. وهي وسائل تلحق الضرر بالجيش الجمهوري دون أن تسبب الحرج لبريطانيا.

فالأفضل من إعادة سياسة الاعتقال بدون محاكمة سيأتي بنتائج عكسية من خلال الحق المزيد من الضرر السياسي بقضية بريطانيا وخاصة في الولايات المتحدة. كما أن ذلك سيكون أفضل وسيلة لدفع الكاثوليك نحو التعاطف مع الجيش الجمهوري.

الاعتقال دون محاكمة

ليس هو الحل

قالت صحيفة «الاييرفر» تحت هذا العنوان أن مقتل الجنود البريطانيين الثمانية وجرح ثمانية وعشرين آخرين في إيرلندا الشمالية هو أخطر حلقة في سلسلة أعمال القتل التي يقوم بها الجيش الجمهوري الإيرلندي، والنتيجة من الناحية السياسية متوقعة وهي أن الحكومة تجد نفسها تواجه دعوات متجددة وإعادة سياسة الاعتقال بدون محاكمة.

وشاغلنا الصحيفة: ما هو هدف استراتيجية الجيش الجمهوري الإيرلندي؟

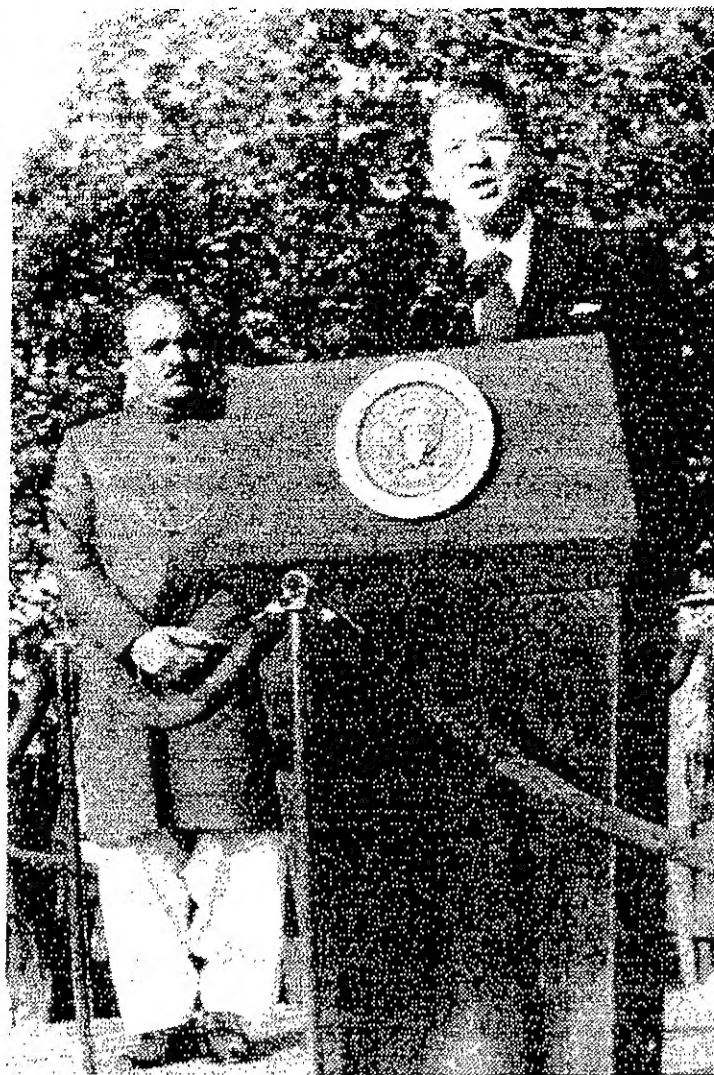
إن الهدف الرئيسي لهذه الاستراتيجية هو اظهار الجيش البريطاني في إيرلندا الشمالية كقوة محتلة تستخدم جميع عناصر القمع والاضطهاد. وليس ثمة شيء يحقق الرضا للمسلح أكثر من أرغام الحكومة البريطانية على العودة إلى سياسة جري التخلي عنها منذ زمن. كما أنه ليس ثمة ضمان لنجاح سياسة الاعتقال بدون محاكمة لو كان هناك أي دليل على أن سياسة الاعتقال الإداري التي تتبعها إسرائيل في الضفة الغربية مثال يحتذى به.

وقالت الصحيفة أن ليس هناك فرصة اليوم لأن تنضم حكومة جمهورية إيرلندا إلى بريطانيا في سياسة الاعتقال بدون محاكمة، لذا فإن سياسة تطبيق في جانب واحد من الحدود لا بد وأن تكون مليئة بالفخاخ ولا تحقق سوى القليل من المكاسب الأمنية لكنها في الوقت نفسه ستسفر عن خسائر سياسية كبيرة وخاصة على الصعيد العلاقات بين دبلن ولندن.

لقد بدت رئيسة الوزراء كاتشر ووزير شؤون إيرلندا الشمالية توم كينج، شجاعة وتصميما في رفضهما للروض للضغوط التي يمارسها نواب المصروف الخلفية وكذلك الوندويون الرسيون والديموقراطيون من أجل إعادة تطبيق سياسة الاعتقال بدون محاكمة، وحتى رغم عملية أمس الأول فإنه يجب أن لا يخضعا لهذه الضغوط.

وهذا لا يعني يجب أن يقف موقف المتفرج لأن كل الهجمات التي نفذها الجيش الجمهوري الإيرلندي بدءا بالتفجرات في تكنت، ميل هيل، في لندن ومقتل جندي بريطاني في أوستند بلجيكا وكذلك هجوم يوم أمس الأول، تقرر أن تكون الإجراءات الأمنية أكثر شدة.

وخلصت الصحيفة إلى القول أن الطريقة لأحياء أعمال الجيش الجمهوري الإيرلندي، تكمن في اتخاذ تلك الخطوات التي تأتي في إطار سلطتنا وقوتنا وليس في تطبيق السياسات التي يحاولون دفعنا إليها. ولحسن الحظ أن السيدة كاتشر ليست ذاك الزعيم السياسي الذي يسمح لنفسه بأن يكون العوبة في أيدي أعدائه.



الرئيس الراحل ضياء الحق يستمع إلى كلمة الرئيس ريجان ترحيبا به عند زيارته الأخيرة للولايات المتحدة.

اسرائيل تواصل تجاهل الحقائق

تحت هذا العنوان نشرت صحيفة «النهار» الصادرة في القدس العربية المحتلة مقالا جاء فيه:

في أعقاب القرار الأردني فك الارتباط القانوني والإداري مع الضفة الغربية وقطاع غزة، بناء على طلب منظمة التحرير الفلسطينية وتوجه الدول العربية، التي اجتمع قادتها في قمة الجزائر الأخيرة، نحو إبراز الهوية القومية الفلسطينية المستقلة، في أعقاب ذلك القرار تعالت أصوات داخل إسرائيل تعلن انتهاء ما يسمى بـ «الخيار الأردني» الذي يستند إلى مشروع «الون» للتسوية الإقليمية - وهو مشروع رفضه الأردن أصلا في حينه.

ووصف شمعون بيريز، دعاية الخيار الأردني، الوضع بعد خطاب الملك حسين الأخير بأنه صعب جدا. ولهذا بادر مركز حزب «العمل» إلى تعديل برامجه السياسية لمواجعة الوضع الجديد، فأعلن عن مبادرة جديدة عن أنه إذا لم يتم التفاوض مع الأردن عن طريق وفد أردني فلسطيني مشترك، فإن حزب «العمل» والمعرخ، مستعد تبعا لذلك، وفي ضوء التطورات الجديدة، للتفاوض مع ممثلين للشعب الفلسطيني من الضفة والقطاع.

ومع الإعلان عن هذه الخطوة الجديدة القديمة من جانب حزب «العمل» والتي تهدف في الواقع إلى محاولة يائسة لخلق قيادة بديلة عن منظمة التحرير الفلسطينية المثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني، وهي المنظمة التي جاء القرار الأردني الأخير لتعزيز موقفها، مع الإعلان عن ذلك فإن حزب «العمل» في الحقيقة لم يخرج عن خطه التقليدي على الرغم من الصورة الجديدة التي يحاول الظهور بها.

فقد اشترط في عرضه الجديد قيام هؤلاء الممثلين بالاعتراف بالقرارات ٢٤٢ و ٢٢٨ ونيز ما أسماه بأعمال «المراب».

إن هذه المناورات لم تعد تنطلي على أحد، وهي لا تعدو أن تكون صراعا على السلطة في إسرائيل بين الحزبين الرئيسيين: «المعرخ» والليكود». وهي امتداد للصدامات الأخيرة بين كل من شاحال «المعرخ» وشامير «الليكود» حول طبيعة الاتصالات التي أجراها شامير، عبر رومانيا حول ما يسمى بـ «الخيار الفلسطيني» في إطار الحكم الذاتي.

الذي نصت عليه اتفاقيات «كامب ديفيد».

إننا نرى أن كل ذلك لا يخرج عن إطار المعركة الانتخابية في إسرائيل وكان الأول برعما «المعرخ» أن يدركوا نحوى الخطوة الأردنية الأخيرة وأن يبادروا إلى الاعتراف بالحقائق المشروعة للشعب الفلسطيني وفي مقدمتها حقه في إقامة دولته المستقلة.

الغرب قلق من الفراغ الكبير الذي سيتركه غياب ضياء الحق

نشرت صحيفة «الاييرفر» تقريرا من محرر الشؤون الخارجية ادريان هاميلتون تناول فيه المشكلة الخاصة التي أثارها وفاة الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق للغرب.

فكانت الصحيفة أنه إذا كان نائب الرئيس الأمريكي جورج بوش قد بدى متزعجا عند سماعه أنباء وفاة الرئيس ضياء الحق في الأسبوع الماضي، فإنه كان لا بد أن يكون كذلك لأن محمره في حادثة طائرة شرقى باكستان الذي يكاد يكون مؤكدا أنه من فعل عمل تخريبي تقف وراءه قوة معارضة داخلية في القوات المسلحة الباكستانية أو جهاز المخابرات الأفغاني الذي يشرف على تدريبه جهاز المخابرات السوفياتي. يجعل الولايات المتحدة تواجه أكبر تحد لها في السياسات الإقليمية منذ بدء عهد الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف. كما يأتي صراع الرئيس ضياء الحق في وقت حرج وهو وقت الانتفاضات الرئاسية التي تكون فيه الولايات المتحدة غير قادرة على التعامل مع الأحداث.

وهذا ليس له علاقة بـ تارين جورج بوش ووصفه الرئيس ضياء الحق بمصنعي الحرية ضد الشيوعية في آسيا الوسطى أو وصف السيدة كاتشر له بالدافع القوي عن قضية المجاهدين الأفغان.

دور مهم وقالت الصحيفة أنه إلى جانب الدور الكبير الذي كان يلعبه في القضية الأفغانية منذ الاحتلال السوفياتي والروس يعتقدون بأنه كان يفعل ما في وسعه لتدمير المخرج المشرف الذي يعتقدون بأنهم تمكنوا من تحقيقه في جنيف في وقت سابق من هذا العام.

والروس يعتقدون بأنه كان يفعل ما في وسعه لتدمير المخرج المشرف الذي يعتقدون بأنهم تمكنوا من تحقيقه في جنيف في وقت سابق من هذا العام.

ماذا في الصحف العربية

تحدثت جميع الصحف الإسرائيلية في عناوينها الرئيسية عن قرار وزير الدفاع الإسرائيلي إسحق رابين اعتبار اللجان الشعبية في الأراضي المحتلة خارج القانون.

أما المواضيع الأخرى التي عالجت الصحف فكانت:

- المصلوب الأحمر يؤكد أنه حذر إسرائيل من أحداث منسوبة في معتقل انصار ٣.
- أسفروا دول السوق الأوروبية المشتركة يجتمعون على قرارات الإبعاد.
- شاب يهودي في السابعة عشرة من عمره مشتبه بإضرار النار في التلخيش التي كان يقطنها سكانها العرب الذين لقوا حتفهم خمسة عشر امر أبعد آخر مستند قريبا.
- الإجراءات الاحتجاجية في كويات حويلم تتواصل.
- شارون يقول أنه أفضل مرشح لخصب وزير الدفاع في الليكود.
- وإذا لم يتم ذلك فوزارة الخارجية.
- كيسان يبادر إلى خطة جديدة تجعل من العمال أصحابا للمصانع التي يعملون فيها.
- شامير سيتوجه قريبا إلى المجر.
- مبارك متأكد من أن مصر ستفوز في التحكيم على طابا ومن أن إسرائيل ستحترم القرار.
- ضابط إسرائيلي كبير يقول أن الجيش لن ينقل ولن يجري تغييرات في انصار ٣.
- شاب من غزة منهم بمحاولة قتل سائقه تاكسي.
- تسويي تقديم المضابط القتال إلى محكمة تاديبية هي فضيحة تدل على العنصرية.
- رابين وقف إطلاق النار في الخليج يتطلب استعدادا إسرائيليا.

وظيفة مهندسة وطنية بحاجة إلى: مهندس إلكتروني

الشروط:

- شهادة جامعية في الهندسة الإلكترونية.
- خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات.
- معرفة تامة بالمايكروكمبيوتر وهندسته وبرمجته.
- معرفة تامة بالأمثلة البرمجية.
- معرفة تامة بالبرمجة على الحاسبات الآلية.
- في ما لا يقل عن ثلاث لغات.

الرجاء إرسال الطلبات إلى: ص.ب. ٥٥٢٤٤ الرياض ١١٥٧٣ - إس.م. القرشي

تصفية شاملة تعلن محلات ألوان الطيف التجارية

في مركز العقارية - يشاع الستين - الرياض
الموزعون المعتمدون لملبوسات وأحذية

لاكوست الفرنسية لأصلية
LACOSTE EDWIN

و لوتو الأصلية
Lotto

عن إجراء تخفيضات ..
وتصفية على جميع العروضات

اعتباراً من ١٠ محرم ١٤٠٩هـ وحتى نهاية شهر محرم
(تقريباً الفترة التجارية ر.م ١١٢٥)

وذلك بسبب إخماد المحل

وانتقالنا إلى المركز الجديد
فسأعو إلى اغتنام الفرصة فالكلمات محدودة

٤٧٨١٤٣٢٢ مركز العقارية

التحرير الوسط

عرفات: الحكومة الفلسطينية مقبلة وستحمل مسؤولياتنا كاملة
هزيم دولي يستعد للإشراف على وقف النار بين العراق وإيران

مسابقة
جريدة العرب الدولية
لأحسن رسالة للبريد

الثلاثة الصغرة العروبة نحو:

- حرية الأبداع
- الكتابة الواعدة
- الرأي الجديد
- السجل الفاعل
- الاكتشاف الحق

اقرأ التفاصيل ضمن قسيمة الاشتراك
في صفحة البريد كل يوم

قريباً.. افشاح
أضخم مكتبة بالمنطقة الغربية
مكتبة تهامة
مركز المجموع التجاري
بجدة

لتلبية جميع إحتياجاتكم من:

- الكتب
- المراجع والقواميس
- القرطاسية
- الهدايا

مع تحيات: مكتبة تهامة بمركز المجموع، ت: ٢٧٥٦-٦٦٠ ٢٥٣١-٦٦٠

من أجل إعمار السودان السياسي

● التعاطف مع السودان من قبل العرب، ومن قبل غير العرب، علامة تقاؤل قد تعطي معاني أكثر. لأن يلمح البلد العربي الكبير جراحه وينبض من جديد.

لقد رأينا بعض عواصم العالم تأثراً إنسانياً بما حدث في بلدنا العربي السوداني ولحسا رغبة واضحة في تخفيف بعض الآلام، و الآلام كبيرة.

كما شهدنا وسعدنا وقرأنا. أن زعماء عربياً كذلك، قد دعوا شعبه للترحم، ثم يصدر توجيهاته لتسخر إمكانات بلاده كافة للتخفيف من تلك الآلام، كارتة فيضانات النيل، ثم يكلف واحداً من أبرز رجالات السعودية وأهمها ليرأس لجنة الإغاثة.

وقطعا ليس هذا الموضوع محلا لمناقشة الصعوبات والمشاكل التي تعترض وصول المساعدات إلى أهلها، والوسائل التي بإمكانها معالجة الموقف بسرعة. فالكارثة أكبر مما تتصوره وأسى مما يعتقد ويتوقع السوداني، سواء كان في موقع القيادة أو في قلب المحنة.

ولمهم في الوقت الحاضر هو مزيد من الدعم ومزيد من الدلل من العظماء فالسودان الأقرب لنا، والأقربون أو في المعروف، وهو ابن هذه التربة العربية وإحدى دعائمها، كما أنه محارب في لعروبته وإسلامه، ومدافع أصيل عن وجوده الحضاري، في موقع لا يستهان به في مقفمة الخريطة العربية.

والأكثر أهمية كذلك، هو أن تكون هذه المحنة فاتحة خير للسودان وأهله للتعبير والتأمل في إمكانية إحلال هذا البلد في موقع متميز يستجيب عن إمكاناته وقدراته ودوره المطلوب منه.

من بين آلاف الضحايا، ومئات المدن التي انهارت تحت غصبة النيل ونفوره من نفسه، ومن داخل القلوب المكلومة والعيون الدامعة والأرواح البريئة التي فاضت إلى ربها، لا بد أن يصفي السياسي السوداني لكل هذه الآلام والنكبات والمحن، ثم يكشف كوة جديدة تقوده إلى عالم رحب واسع. عالم يخرج فيه السودان من غدة السياسية ومن خالقاته الدائمة ومن هوس الديمقراطية إلى عقلانياتها. من الصراعات والخلافات العاصفة التي لا تنتهي، ليمدح العمل في خلق السودان الجديد: السودان القوي أو لا الديمقراطية ثانية والمستفيد من إمكاناته وقدراته وقواه البشرية وثرواته الغنية الطبيعية ليمارس دوره الطبيعي في دنيانا العربية المسلمة.

لقد شعر السودانيون على امتداد بلادهم بعقول التعاطف العربي والإسلامي والعالمي مع محنتهم. لكن السودان يرى في تقديرنا، أن فمة التعاطف معه، حين ينفض عن جسمه الآلام والسقم، وينتصر على هذا الواقع وعلى أكثر من واقع تعرض له وعلى أنه.

وهذا ما نؤقعه ونأمله بعد أن تعود العافية إلى الحياة في السودان من جراء هذه الفيضانات.

«الشرق الأوسط»

الشرق الأوسط

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

تصوير من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم



محمود خليل

ايران: الجدل الداخلي



بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

بم

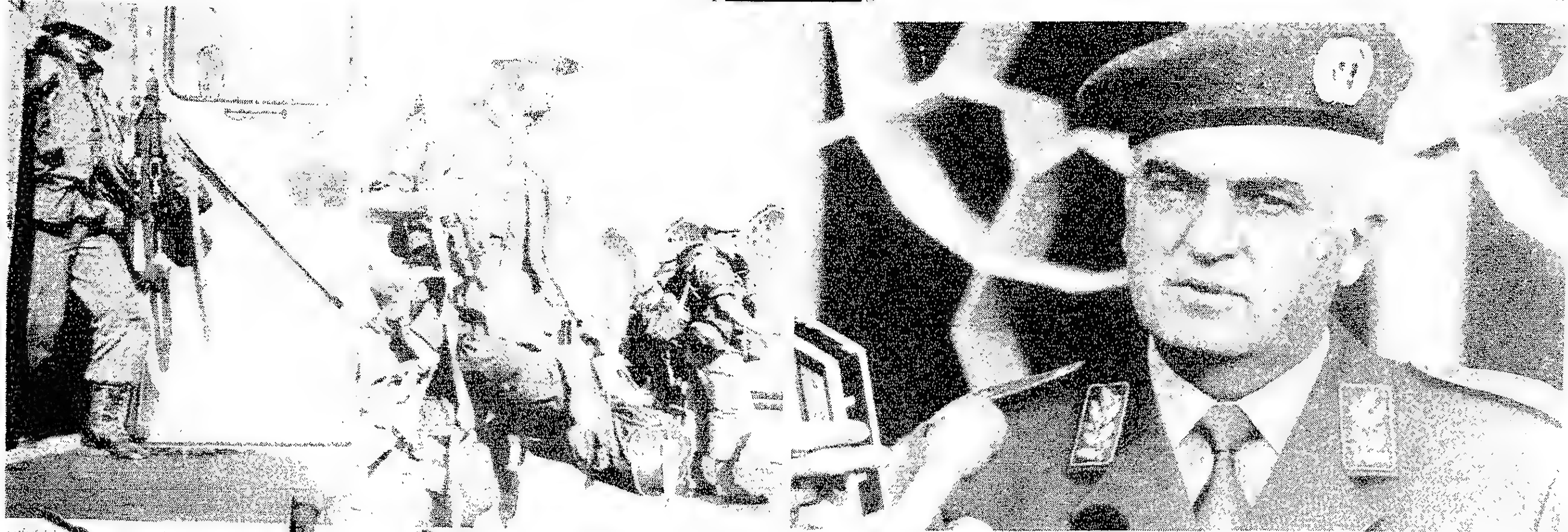
بم

بم

بم

بم

ب



خبر مفيد من قائد القوة الدولية في بغداد

الجنرال اليوغسلافي، سلافكو جوفيتش، قائد قوة المراقبين الدولية بين العراق وإيران، بدأ رسمياً مباشرة مهامه أمس، بل عقد مؤتمراً صحفياً في مقر القيادة في بغداد وراح يتحدث إلى المراسلين بعد ساعات قليلة من دخول قرار وقف إطلاق النار حين التنفيذ رسمياً.

أهم ما جاء في حديث الجنرال هو قوله ان قوة المراقبين لا تواجه مشاكل.

وإلى اليسار (فوق) مجموعة من الجنود الكنديين الذين وصلوا توما إلى بغداد للانضمام إلى بقية رفاقهم من أفراد القوة الدولية (يونيموج) الجنود الكنديون ينضمون إلى سرب الإشارة الكندي - ٨٨...

وفيما بدأ المراقبون أعمالهم كان الجنود العراقيون قد جلسوا في استرخاء حذر وراء مدافعهم يراقبون على طريقهم خط الحدود مع إيران.



انفجار الروشة

في غرب بيروت

هز انفجار سيارة ملقومة غربي بيروت أمس وأسفر عن إصابة ما لا يقل عن ١٥ شخصاً في حي الروشة.

وقد انتابت الجنود السوريين حالة عصبية بالغة وهم يتفقدون الركاب الذي خلفه الانفجار على بعد مترين فقط من نقطة تفتيش سورية. وكان بين المصابين اثنين على الأقل من أفراد القوة السورية في العاصمة اللبنانية.



سيارة المرسيدس التي أحدثت الدمار كانت معبأة بنحو ٤٠ كيلوجراماً من مادة تي إن تي شديدة الانفجار.

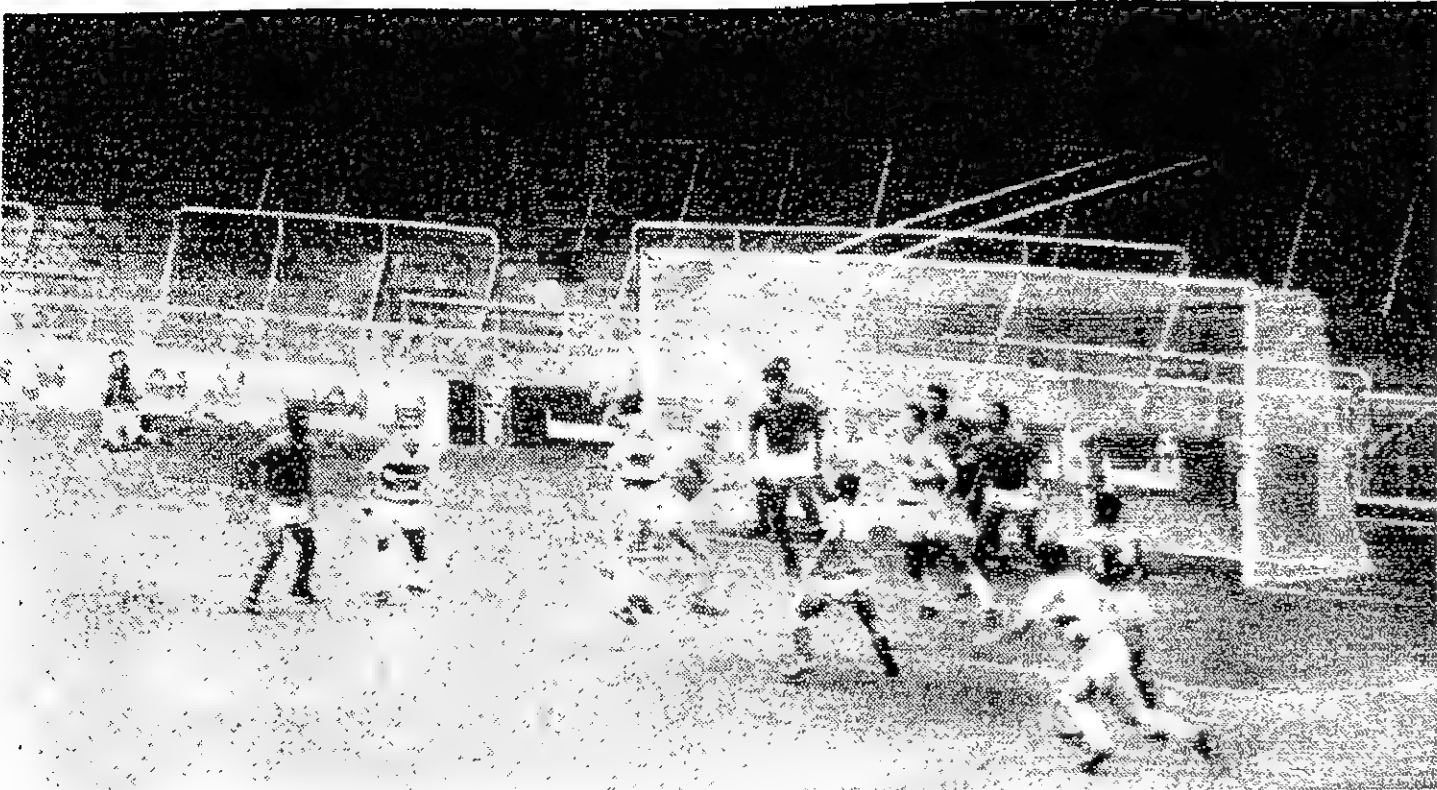


الجنود السوريون المسلحون بالمدافع الرشاشة يعاينون الحطام الذي خلفه الانفجار

سيدة لبنانية تعاون امرأة مسنة على الابتعاد عن مكان الانفجار.

وما ينطق عن الهوى

الوكلاء بالمملكة العربية السعودية



تصوير محمد متولي فضل

دريكة، امام مرمي شوبير

في أول مباراة كروية عربية في لندن الأهلي المصري يتغادل مع كوينز بارك رينجرز بهدف رائع من ربع ياسين

للأهلي هدف التعادل بقدرة رأسية جميلة... انتهت المباراة بالتعادل ١/١

الفريقان

تشكيل الأهلي الذي تبدل كثيرا في هذه المباراة ضم: شوبير وابو راضي ومحمد سعد وحمام صدقي وربع ياسين وبدر رجب وعلاء ميهوب وطاهر ابوزيد وحمام حسن وحمامة المصري واسامة عرابي وبعدها شارك بين من شارك محمد عبد الجليل وطارق خليل. اما الرينجرز فضم جونز، وغريدي ودينيش وبول باركر وماكدونالد، وساجوار وسارتون الن وبيروك وكوتي وباركر وفراستيس.



ربع ياسين، صاحب الهدف الاهلوي الثمين

الجليل وايمين شوقي محل بدر رجب وحمام حسن الا ان كوينز بارك رينجرز سجل نشاطا متزايدا مقابل استمرار «انانية» طاهر وطول احتفاظه بالكرة...

وفي الدقيقة ٦٢ لاحت فرصة لترينجرز فرائس وسددت العارضة «الشويرة» القذيفة...

وبعد ٦ دقائق راح «صاروخ» من أبو زيد بجوار قائم مرمي رينجرز وسط تحرك «اهلوي» نشط.

وفي الدقيقة ٧١ التحق بتشكيل الاهلي المهاجم الشاب طارق خليل وخلال ٤ دقائق فقط كان شوبير في عن تالقه عندما صد كرة من قدم مهاجم «رينجرز» قرب خط مرماه...

وبينما المباراة تزداد حرارة لتأقلم لاعبي الاهلي وحرص لاعبي رينجرز على احتواء هجمات ضيقهم ضرب ربع ياسين ضربه وخطف

احرز هدف فريقه بثقة بقدرة على شمال شوبير.

الأهلي تماسك بهذا الهدف ولم يستسلم لجرعة الثقة الانجليزية التي خلفها الهدف الانجليزي، ولم يرتبك لاعبه امام تألق بعض نجوم رينجرز الكبار لاسيما بول باركر صخرة الدفاع «السوداء» وسيمون باركر ماستر الوسيط الذي التحق بصغوف الفريق خلال الصيف الحالي من نادي بلاكبيرن روفرز وهو العنزة العالمي ترينجرز فرائسيس قلب الهجوم العائد الى الدوري الانجليزي بعد فترة امضاها في ايطاليا...

بل على العكس تماما من ذلك فقد تولى علاء ميهوب وبدر رجب ومن خلفهما حمامة صدقي امتصاص الهجمات المضادة من وسط الملعب والجناحين بدءا من ظهري الجانبين حمدي ابو راضي وربع ياسين ولكن قبل نهاية الشوط الاول بدقيقتين اتحت فرصة ذهبية لرينجرز ذهبت هباءا لنتهي الشوط بتقدم محدود لرينجرز ١ - صفر.

الشوط الثاني

الشوط الثاني شهد مجموعة تغييرات اعتمادا مديرا الفريقين واشرك مدير الاهلي ما لا يقل عن ٤ لاعبين جدد.

في اول دقيقة من الشوط الثاني اتحت فرصة جديدة لرينجرز راحت سدى وبعدها مباشرة حصل الاهلي على ضربة ركنية لم تستغل كما يجب.

وفي الدقيقة ٥١ «قلش» حارس الفريق الانجليزي جونز (احتياطي الحارس الاصلي الغائب دينيد سيمان) كرة امام احد مهاجمي الاهلي الا ان الكرة لم تستمر وراحت قرصة «اهلوية» ولاثن... في الدقيقة ٥٩... تبديل «اهلوي» مزدوج اذ حل محمد عبد

لندن - الشرق الاوسط: احرز ربع ياسين امس

الاحد اول هدف عربي في ملاعب الكرة الانجليزية امس عندما خطف فريق النادي الاهلي المصري بطل اندية افريقيا تعادلا مستحقا في مباراته مع فريق نادي كوينز بارك رينجرز التي انتهت بنتيجة ١/١ (الشوط الاول ١/٠) ضفر لصالح رينجرز.

حضر المباراة حشد من مشجعي الاهلي من مختلف الجنسيات العربية لاسيما من افراد الجالية المصرية الذين شجعوا بطريقتهم المميزة الجميلة. تلويا بالاعلام مع اطلاق الاهازيج وقرع الدفوف في ايقاع مثير جدا وبدأ الفريقان اللعب بجس نبض متبادل سرعان ما تحول الى فرص متبادلة... كانت فرص كوينز بارك رينجرز فيها الاخطار فيما «قلش» اثنان بعض نجوم الاهلي لاسيما طاهر ابو زيد - الذي بدأ حريصا على احتكاكه الكرة وترقبص اكبر عدد ممكن من لاعبي رينجرز - فاعلية الهجمات التي اجاد في بثائها نجوم وسط الاهلي وربع ياسين الظهير الاسر الذي لعب مباراة واثقة رصينة.

وفي خضم المبالغة «الاهلوية» في الترقيص وسرعة الاختراق «الرينجرية» واللعب المباشر الذي يجيده الانجليز خطف رينجرز هدفه في الدقيقة ١٥.

فمن كرة ملعوبة على الجناح الايسر، حيث سيطر جناح رينجرز مارتن آلن على الوضع مستفيدا من توغل الظهير المصري الامين حمدي ابو راضي... الى الاسام، حصلت «دريكة» سريعة امام مرمي احمد شوبير وصلت معها الكرة الى الظهير الانجليزي الان ماكدونالد الذي

استكمال مباريات الأسبوع الأول من الدوري السعودي الممتاز

مباراة صعبة للنصر أمام الطائي «العنيد» واختبار حقيقي للاتفاق أمام القادسية



الدع مع محسن الجمعات في مباراة سابقة بين الطائي والنصر

جديدة أملا ان يني الفريق متغافل في الجانب الآخر يصعب تحديد لاعب أو اثنين في الاتفاق، فالجميع مؤمنون بنصرة الاتفاق، في الموسم الماضي تقابل الاتفاق والقادسية مرتين وتعادلا في القسمين الثالث آنذاك.

الرياض - مكتب الشرق الأوسط - من عبد الرحمن الناصر: تستكمل مساء اليوم (الاثنين) مباريات الأسبوع الأول من الدوري السعودي الكروي الممتاز الذي بدأت منافساته يوم امس الأحد. ففي الرياض يستضيف ثالث الدوري الماضي النصر فريق الطائي من حائل، وستجري المباراة على أرض ملعب الملك فهد الدولي، وفي الخبر يلعب وصيف البطل الاتفاق مع القادسية وستقوم الإذاعة بنقلها حية على الهواء.

عن مباراة اليوم الحاصل والطير (النصر) وخالد الدعيح (الطائي)، ومجموعهم يمثلون منتخب الناشئين السعودي تحت ١٦ سنة في تصفيات آسيا المقامة حاليا في الكويت.

الفريقان تقابلوا الموسم الماضي مرتين وتعادلا في الرياض سلبيا في القسم الأول وفاز النصر بهدفين نظيفين على الطائي في حائل.

يقود المباراة الحكم سعد ربيعة يعاونه علي الحميد وأبراهيم الفقي.

الاتفاق والقادسية

فريق الزباني (الاتفاق) أخذت مباراته في العقد الحالي مع نظيره القدسوي طابعا حماسيا بالرغم من الفارق الكبير بينهما من حيث نجومية اللاعبين والمجموعات البعيدة التي هي في مصلحة الاتفاق بالمطعم.

فالنزاريان ولاعبوه يمثلون حاليا المرحلة الذهبية في تاريخ الاتفاق والتي يتوقع لها ان تستمر لسنوات بفضل الاعداد والتخطيط الجيد الذي تحيط به الادارة (المستقرة) فريقيها الموشح باللونين الأخضر والأحمر.

على الجانب الآخر، مازالت القادسية تشهد الاستقرار الإداري والفني وإن كانت البوادر الايجابية تبدو قريبة على الصعيد الفني بعد التعاقد مع المدرب المصري شحاته الذي يبحث عن اسما

تلك التي يبتها النصر لفارق الخبرة بين أعضاء خطي الهجوم.

التشابه بين الفريقين يبرز في حارس المرمى فكلهما يملك خبرة طويلة في الملاعب الاقليمية والقارية، فالدعيع يمثل الطائي أمام نظيره النصر في سالم مروان.

فعالية خط الوسط تبدو متكافئة إذا قيس للنجم خالد الصقري المشاركة بكامل لياقته الفنية والبدنية أمام لاعب وسط النصر الدولي فهد الهريفي.

وفي الوقت الذي يبرز فيه دفاع فريق الطائي مناض من حيث التجربة والمستوى الفني يقابله هجوم نصراري خبير وخطير، وبعد خط هجوم الطائي دون مستوى باقي خطوطه فعالية.

من العناصر الأساسية التي تغيب



الجمهور... والعلم والدفوف



دفاع الاهلي يطوق مهاجم انجليزي

ليفربول يهزم ويمبلدون ويستعيد كرامته ويفوز بالدرع الخيري

لندن - الشرق الأوسط: افتتح مساء أول من امس السبت موسم كرة القدم الانجليزية بمباراة «الدرع الخيرية» المنتظرة التي تنسق بأسبوع واحد انطلاق سباق الدوري، وتجمع بطل الدوري وحامل الكأس، وكان اللقاء هذه المرة لقاء فريق ليفربول العملاق بطل الدوري وقاصره، في نهائي الكأس في ختام الموسم الماضي ويمبلدون.

وأستطاع ليفربول ان يأخذ بثأره وإن لم يكن بمستوى الهزيمة التي لحقت به وحرمة من الحصول على الثنائي كأس الاتحاد وبطولة الدوري في الموسم الماضي.

وكان فريق ويمبلدون قد افتتح التسجيل في الدقيقة ١٧ بهدف أحمره جون غاشمو بضربة رأس استقرت فيها الكرة في الزاوية اليسرى لمرمى ليفربول. وقد أثار هذا الهدف الارتباك بين لاعبي ليفربول ولكنهم سرعان ما التقطوا أنفاسهم وبدأوا هجومهم ليحرزوا هدف التعادل بعد ست دقائق فقط أثر خطأ ارتكبه حارس مرمى ويمبلدون عندما ابتعد عن مرماه ليلسد الكرة التي ارتدت لتجوز بارنز الذي مررها إلى «أوسريج» ليضعها في مرمى الخصم من عن بعد.

واستمرت المناوشات بين لاعبي الفريقين مع حطال الأمطار بغية الشوطة الأولى وفي الشوط الثاني، الذي شهد صمودا طبيعا من ويمبلدون، وأثبت حارس مرمى ويمبلدون «تريسي» شجاعته بأن أحبط محاولات قام بهاها ماكسون، وبعد ربع ساعة من الشوطة الثاني فقد ماكسون السيطرة على الكرة ليصدم بترسي ويضيق على نفسه هدفًا مؤكدا.

وفي الدقيقة السبعين تحرك الثاني بارنز وأولدرج وقام بارنز بتمرير الكرة إلى أولدرج الذي وجهها بمباراة إلى مرمى ويمبلدون لتستقر في وجه حارسه هدف الفوز على ويمبلدون.

ولكن هدف ليفربول الثاني لم يثن عزم ويمبلدون ولم يردعه عن محاولة القيام بهجمات مضادة، فعد وأصل وأيز إثارة المشاكل لدفاع ليفربول.

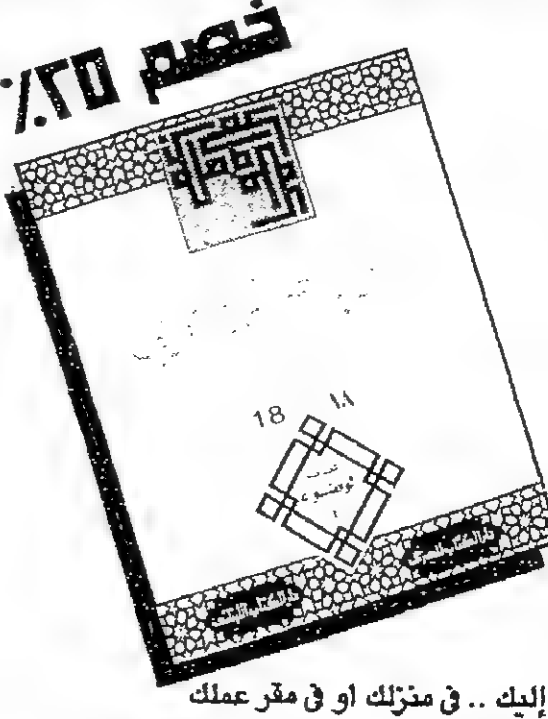
ومن المفارقات ان جون أولدرج الذي يشعر بأنه كان وراء هزيمة ليفربول في كأس الاتحاد، وبعد أن ضيع ضربة جزاء، هو الذي حقق لفريقه الفوز به «الدرع الخيرية».

صحيح البخاري

سلسلة من ٤١ جزء في طبعة فلخرة ميسرة للنشر.. يحتوي كل موضوع على احاديث مشروحة شرحا مبسطا.. وشرحا للمفردات، وترجمة لكل راو

بدء الوحي.. الايمان.. الجمعة الصلاة
الوضوء.. العلم.. الأذان.. الغسل والتيمم
السفر بعد التخييض ١٨٤ ريال فقط

اتصل بقسم الكتب في فروعا بالملكة.. او اكتب لنا على العنوان التالي:
الرياض ص.ب. ٥٥٢٠٢ تليفون ٤٧٧٩٠٤٠
جدة ص.ب. ١٣١٩٥ ت ٦٦٩٤٧٠٠
الدمام ص.ب. ٧٤٢٤ ت ٨٧٧٢٥٥٥



تصل المجموعة كاملة.. إليك.. في منزلك او في مقر عملك

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم هدى للناس كافة
صلى الله عليه وسلم

ينحى آل يماني ابنهم الفقيد العالي
محمد عيسى بن محمد علي يماني

الذي انتقل الى ربه الابرار تعالى يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١٨ هـ
١٩٨٨/٨/٢٠ بعد مرضه عضال أقره الفلاس ووصله غيبوبة ممتدة
طوال عشر سنوات متواصلة إثر حادث سير في مدينة جدة في ١٣٩٨/٢/٦
وقد كان الفقيد يعاني من سكتة مريضة بمدينة برنرسون البريطانية
وقد فضل خادم الحرمين الشريفين ملك المملكة العربية
سعودية وقدر وصل إلى مطار الخويبة في ١٤٠٨/١٢/٢٩ ونقل
إلى مستشفى الهدا العسكرية للعلاج والعناية به.
ويتقبل العزاء باعتباره من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩ هـ
بدر العائلة بإسعاد المنصور أمام مسجد بن حسن.

تقبل الله الفقيد بواسع رحمته وغفرانه وأمكنه فسخ جنازه وألهم
أهله وذويه الصبر والسلوان.
.. إن الله وإننا إليه راجعون ..

بقلم:
عبد الرحمن
المانع



عولم بغدلا ١٤

ذكريات عُمراكلته الحروف



ت.س. البوت



شكسبر

يمكن تعلم سيطرة السيارة وهي ثابتة في الجراج.

يقول بعض الفلاسفة ان الانسان هو ما يفعل وقد احييت ان افعل شيئا مجديا غير ان لي نفسا من اليسير احباطها وكسرهما ولحسن حظي ان ليس لي اعداء كثيرون فيعرفوا سر تحطيمها. انها نفس تكفي كلمة واحدة لقتلها، على ان كلمة واحدة تكفي لاعادة العافية لها، فانا لا املك نفس المتنبئ الذي يقول:

وفي الجسم نفس لا تشيب يشيبه ولو ان ما في الوجه منه حراب لها ففقر ان كل ظفر اعدو ونشب اذا لم يبق في الفم ناب

ولما كنت عاجزا عن اقتحام العالم البشري اقتحمت الكتاب، وكان لي مع الكتاب صراع المجهين، كما يقول الشاعر روبرت فروست في سياق مختلف.

ووقع مطر غزير ليلة البارحة (او ما هي اقرب صيدلية؟) وشعاري مع اللغات هو: اقتحم امنع قلاعها، اقرا فالاغارة (وانا مجنون بالاعادة) تزيج المجهول وتكشف عن اسرار النص المخفية. اقرا قصيدة ليودير عشرين مرة فقفهم بعدها لا اسرار شعره وحده بل كذلك اسرار اللغة الفرنسية، لا تخش مسرحيات راسين الشعرية فهي لا تعثر: اقرا بقديره واندرومك وبيريونيس، ثلاثين مرة وانما بك تجد راسين يصير صديقا تعرف ملاصق وجهه وتعترف على نبرة صوته تصرفا يكاد يكون تاما، وذلك، طبيعة الحال، مع مواكبة شيء من النقد الراسيني الذي يمتد الى هذا اليوم.

اللغة جسدية كسا ان الكتابة جسارة، والحديث جسارة: من يرغب في تعلم السباحة لا يتعلمها بالياتين، ولا

اتلمس طريقا بالانكليزية والفرنسية من بدايات الجمل التطبيقية لازل ارواح فيها بل دخلت دخولا جريئا بل وقعا في التراث العلمي عن طريق هاتين اللغتين، فكنت وانا مبتدئ بالفرنسية قبل اربعين سنة اعالج نشر فلويسر واندرية جيد وستدال وبروست مثلا، وكان تدوقي لهم يتنامى مع العناء والتدقيق والاعادة، واقتحمت شعر شكسبير وانا مبتدئ بالانكليزية، وكان الشاعر الناقد الكبير ت.س. البوت قد كتب يقول انه اقتحم شعر دانتي بالاطالية وهو لا يعرف فيها الكثير، وليس خافيا كيف انتهى اليوت مع دانتي، صار واحدا من اعظم المدركين لثقافتها شعرة.

فاذا طلب احد نصيحة حول تعلم اية لغة فنصيحتي هي دائما: اقرا اعظم ما فيها، ولا تشغل نفسك طويلا بجمل مثل واين الطريق الى المطارة؟

لخدمة الكاتب العربي والمترجم العربي والقارئ العربي خدمة يستحقونها ولن يحطوا بها في المستقبل المنظور.

على سعيد شخمي فقط اقول اعطني نجحت بعض النجاش في موضوع الوفرة والاحاطة عندما اقبلت على اللغات الاجنبية قبل ان ابليغ العشرين بقليل. فحين بدأت بقراءة الانكليزية والفرنسية لم اتم الى معهد من المعاهد مع انتماء كثيرين اعرّفهم اليها واعلمهم لم يتعلموها، بل انتميت، كما قلت في فصل سابق، الى جامعة نفسي، ومع ان المتفقد ذاتيا مضطرب وتقليل دم معا، اذا تذكرنا الصورة الساحقة التي رسمها سارتر للمثقف ذاتيا في روايته «الغثاين»، فقد مضيت اتحدى الضحك ونقل الدم لكي يتيسر لي ان الاسباب شيئا وفكر الوفرة والاحاطة، ان الذي لم

ايضا) ذلك اني اجد حياتي المتشككة من الاعياد والاطعمة والاحزان والافراح ليست بحاجة الى تدوين، ولكن ما يجعلها تريد ان تتوضع على الورق هو اتصالاتها بالاوراق الاخرى، فالتراث البشري هو الذي يمنح هذه الحياة طموح ان يكون لها معنى.

اجور للترجمة في تاريخ مجرة درب التبانة. وهي مع انها تستند في الجانب الاكبر من وجودها على الترجمة تعتبر المترجم متسولا.

في تاريخي الشخصي ترجمت اكثر من عشرين كتابا ومئات المقالات والوثائق والعقود وكنت رئيسا لهيئة الترجمة في وزارة الثقافة في العراق وانتخبت رئيسا لجمعية المترجمين العراقيين ومع ذلك لا اذكر انني عوملت معاملة توفّر لي شيئا من الكرامة عندما تقدم لي اجور الترجمة، ذلك ان مصطلح الكهرياء يبال اجوره الكاملة كاسر مفروغ منه، اي يكون مفور الكرامة، وكذلك سائق الشاكي والبستاني والمحامي والطبيب والمهندس وكل اصحاب المهن والحرف. وليس هذا الامر مقصورا على ودي، فكل من يكتب في البلاد العربية كتابة اصيلة ام مترجمة فهو مشلول الا اذا كان مستغافره عن الاجور يعادل استغفائه عن الكرامة ذاتها او كانت مكانته تبعث على الارتعاب.

ولما اخفقت في معركتي من اجل تثبيت الكرامة استغفنت عن الكرامة حفاظا على حد ادنى من موارد العيش وحتى هذا لم يكن متوفرا دائما فالكاتب العربي مخلوق زائد عن الحاجة لا يحتاجه العرب.

ان اعتبار المترجم العربي متسولا افة يداني منها المجتمع العربي بكل طوله وبكل عرضه: اذا ترجم المترجم وثيقة قانونية اعتبروه متسولا وانما ترجم قطعة ادبية اعتبروا عمله تطفلا وتسلوا وانما ترجم كتابا سياسيا اعتبروه متنازلا للفرس ومتسولا ايضا، وانما ترجم للصف اعتبروه يسد فراغا مريضا فيها ومتسولا ايضا. فالمترجم العربي يبد نفسه في اوطأ درجات سلم الكتابة، مفضلين عليه الشاعر والشعراء العرب اليوم وعلى من يشيل، واغلب شعروهم ينامي من كسل في الروح وانعدام الموهبة في فن الكتابة. ينظر العرب اليوم الى المترجم نظرتهم الى انسان له يد واحدة فيها اصبعان احدهما مشلول، والاحد ان ينظر الى غالبية الشعراء العرب اليوم مثل هذه النظرة فنعندهم شلل شعوري ولغوي وجسدي وبصري وتدني وسمعي. اما المترجم فينبغي ان تقوله مكانه محترمة فهو اذا كان جيدا يشبه الفاضل المؤمن على نقل الذم. ان المرحلة الحالية التي تمتد في التاريخ الى ما قبل مائة عام هي مرحلة الترجمة والحار الثقافت عند عرب اليوم هو ان الترجمة متخلفة تخلفا غير معقول: من يصدق حتى في قولنا العليا ان كتاب «الحروب البيولونيزية» الذي يعتبر من اهم الكتب في الفكر التاريخي، لم يترجم الى العربية حتى الان وقد مضى على تأليفه الفان واربعائة سنة؟ وحتى الاسكيمو لا يمكنهم ان يصدقوا ان دراسات ماكوي روسكين وكارلايل (ما عدا ترجمة باثاسة ناقصة لكتاب الابطال) لم تصل الى العربية حسب علمي حتى هذه اللحظة. وحتى سكان غابات الامازون لا يمكنهم ان يصدقوا ان الدراسات الشكسبيرية التي تبلغ عشرات الالوف لم يترجم منها الى العربية اكثر من عشرة كتب، ومثل هذه الاصطفاء للوف والوف، ولذلك اشعر بالغثاين عندما اسمع احدا يقول ان الكتب المترجمة الى العربية اكثر مما ينبغي، فالذي يقول ذلك لا يدري ماذا يقول.

كذلك احلم بدار نشر تعيد للنشر العربي مكانته، فالمشكلة الان ان الكتابة الثرية مستقررة حتى من قبل كتابتها، فمهمة من يمارس الكتابة الجلية هي كتابة الشعر. وانا اقول دائما: من نثرهم تعرفونهم. فهناك شعراء عرب اذا كتبوا نثرا اهانوا الورقة والعين التي تقرأ واليد التي تمسك بكتاباتهم حتى ليصدق عليهم القول بان نثرهم شبيه بكتبتكس مستعمل.

في الامكان تطبيق مبدأ «من نثرهم تعرفونهم» على ازمة ابيد من يومنا الراهن، فاذنا تصفح المسرة كتاب «السواق الذهب» لاحمد شوقي مثلا وقرأ اقبح نثر كتب في اللغة العربية عرف ما عرفه العقاد عن شوقي وهوانه عرف انسانا جاهلا، لا لا يكتب أحد نثرا بمثل تلك الدماغة وذلك التكلف البشع ويكون في الوقت نفسه مثقفا عميق الادراك لأي شيء جوهري.

لقد اراد حدي نجيب بروح طيبة ونية حسنة ان يسير خطوات معقولة ومحسوبة في مشروع النشر شأن كل متشبه في الامور التجارية والبشرية معا، فافترعه بعبد لنحو الاحاطة والوفرة كالنثر انا الذي اغامر ماليا لا هو، فسجلت نفسي اخفاقا آخر فوق مسيرتي المشحونة بالمخاطر، ثم عدت الى عالم الواقع حيث لا احلام تراوحي

ولكن المأخذ التي تسجل على النشر اللباني بوجه عام هي اولاً ان المجالات لا تدفع شيئا للكاتب، جريا على فكرة مختلفة وهي انه يكتب للكاتب ظهور اسمه في المجلة، على انه لبعض المجالات الحق في عدم الدفع لانها تعاني من ازمة مالية مزمنة ولا سيما اذا كانت طبيعية، فالكاتب يعتبرها نقطة وثوب الى النشر الفعلي بعد ان يثبت اسمه لدى القراء، وهذا ما حدث مع كثير من المساهمين في مجلة «الادب البيروتي»، ففضلوا انما لدفعتهم الى الشهرة وان لم تدفع لهم شيئا، ويؤخذ تاليا على دور النشر اللبنانية انها تدفع ما اظنه اوطأ

في اثناء تخطيطي لدار نشر واسعة مبنية على نظرية الكثرة، كنت اقول: هل يقدر في حقنا ان احقق للكاتب العربي وجودا جديدا؟ هل يقضي في فعلنا ان اخذ المؤلف والمترجم اللذين هما سيدا دار النشر والامر ان الناهيان فيها؟ وكنت اقول لا بد من اعادة الاعتبار له ولا يكون هو خادما لها، فالدور الذي يجب ان يتحقق للكاتب في العالم العربي لا بد ان يكون دورا ايجابيا. لا الدور السلبي المحدد له الان حيث يتعرض الكاتبات والمترجم لآلاف اهانة والفتاخر في التسديد والاف مغالطة في



احمد شوقي



عيسى محمود العقاد

مقترحات مفادها ان دار النشر المبتغاة يمكن لها ان تدخل عالم الكتابة الانكليزية بالاضافة الى احتضان الكتابة العربية. فكان يصغي مبسمسا اول الامر الى ان جلته خيالاتي يضيق ذرعا بموضوع النشر كله.

منذ ان وعيت بالدنيا اعتقدت على ان اجعل ما اهتم به واتحسس له يتخذ ما اسميه بالاحاطة: ففلا عندما استمعت للموسيقى واهيبتها لارض بقطعة او قطعته لهذا الموسيقي او ذاك بل صرت الاحق كل الاعمال الموسيقية للمؤلف الذي يحرك وجداني وهكذا الحال مع الكتاب والشعراء الذين تعلقتم بهم مثل شكسبير ودوستوفسكي والمتنبئ والجاحظ والعقاد وطه حسين... الخ.

والاحاطة عندي مثل نظرية الكثرة التي تستند اليها اعمال التمان، ذلك ان شركة التأمين لا تستطيع ان تستمر على بضعة اقساط تاليا من تأمين يضع سيارات مثلا، ولكي تقوم على اساس سليمة عليها ان تشكل لنفسها ما يدعى بالحفظة، وهي تستطيع ان تدفع الكثير المستمرة هي بدورها ان تدفع التعويضات المطلوبة. وهكذا كان تناول لموضوع النشر، اي تناول الوفرة والاحاطة وهو بالضبط ما ازعج الممول الذي اسعدني الحظ معه برفة من الزمان فاستجاب لفكرة النشر حتى جاء اليوم الذي وجد ان وقته اثن من ان ينق على الجري وراء السراب فلم يخط معا خطوة واحدة في ميدان النشر.

في اثناء تخطيطي لدار نشر واسعة مبنية على نظرية الكثرة، كنت اقول: هل يقدر في حقنا ان احقق للكاتب العربي وجودا جديدا؟ هل يقضي في فعلنا ان اخذ المؤلف والمترجم اللذين هما سيدا دار النشر والامر ان الناهيان فيها؟ وكنت اقول لا بد من اعادة الاعتبار له ولا يكون هو خادما لها، فالدور الذي يجب ان يتحقق للكاتب في العالم العربي لا بد ان يكون دورا ايجابيا. لا الدور السلبي المحدد له الان حيث يتعرض الكاتبات والمترجم لآلاف اهانة والفتاخر في التسديد والاف مغالطة في

قلت ان هذه الذكريات تتناول بالدرجة الاولى مغامرات الافكار واذ تهيأ لها ان تتحدث عن الحياة بايامها وليلاتها، بجزعها واطمئنانها، فهي حياة تفرزها العلاقة مع الافكار والفنون، مع الكتابة والقراءة، مع التاريخ العربي والانساني، والمستقبل العربي والانساني (والمستقبل تاريخ

منذ ان عرفت كلمة كتاب وانا اربغ في الانتماء اليه بوصفه وطنًا، اما عن طريق اضافة كتب اليه من جانبي الشخصي، وقد فعلت قليلا في هذا المضمار، واما عن طريق العمل على اشاعة الكتاب الذي يكتبه غريبي اي ان اكون مساهما في عملية نشر الكتاب. والنشر في علانا العربي الحديث شيء يبعث على الخجل ذلك ان هذه الملايين المائة والخمسين من العرب ليست لديهم دار نشر واحدة لها المزايا التالية: اولاً ان تكون غير رسمية، ثانياً ان يحضر فيها الكاتب والمترجم فلا تسرق حقوقه او ينيبها الناشر، ثالثاً ان تكون مفتوحة لنشئ انواع الكتابة من شعر ونثر ورواية ودراسات وترجمات وتاريخ وتراث، رابعاً ان تكون واسعة الافق مغامرة في الرؤيا مثبته الاساس المالي، مقهمة لما يجري وما جرى في عالم الكتابة منذ تاريخها البعيد، خامساً ان تكون دار النشر مفتوحة لكل العرب لا ان تكون اقليمية او متقلبة، سادساً ان تكون دار نشرين عديد من دور النشر الاخرى فقد اعتاد العرب الصديقيين على الصنفين الوحيد والكاتب الوحيد والمغني الوحيد والمغنية الوحيدة والزعيم الوحيد والبرلاني الوحيد والشاعر الوحيد والروائي الوحيد، وقد ملأ هذا التردد والتفرد، واذ لم يكونوا ملوه فلعلمهم ان يستعظروا من نومهم ليملوه.

امة تمتد من المحيط الى الخليج ليس فيها دار نشر واحدة تصنع الكتاب مثلما يصنعونها، وتضع فن القراءة اندر الفنون وجوداً لدى العرب الصديقيين، حتى انني استطعت ان اتخيل مدرسا في السويد مثلاً يسأل الطالب: من هو العربي الحديث؟ فيجيبه الطالب: هو انسان لا يقرأ، فيقول له المدرس: جوابك ناقص لان الجواب الصحيح «العربي الحديث انسان لا يقرأ ولا يستحي من كونه لا يقرأ».

خلال حياتي غير القصيرة عملت في اماكن عديدة ومدن كثيرة بعد ان درست في كلية، وكانت حصيلة ملاحظاتي ان الذين التفت بهم في الدراسة والعمل والمقهى والشارع يشكل الذين لا يقرؤون منهم اكثر من ٩٩,٩٩٩ بالمائة. وهنا تأتي مشكلة الناشر العربي فان من حقه ان لا يغامر ومن حقه ان ينهب المترجم والمؤلف فاذا لم يفعل، عليه ان يعان افساسه القانوني، فرب اليوم ان بحاجة الى تكوين القارئ، الى ايجاده وتحريك القراءة في زمن قلت القراءة فيه حتى في البلدان التي كانت تقبل عليها، بسبب الغزو التلفزيوني والاذاعي والرياضي والفناني من مستوى الكابريه.

ولكن طموحي عني، فاخذت اتطلع الى تولي مهمة العمل في النشر، حتى جئت الى لندن والتقيت من جديد بشخص كنت تعرفت عليه قبل اكثر من عشرين سنة في الخليج، وكنت اعرف عنه بشاشة وكبره ووقته الناس، و، وقد ازدادت هذه المزايا رسوخا بعد ان نمت مكانته المالية وازدهرت اعماله بفضل ذكائه وتزايد الاقبال على التعامل وياه. وكان قد انشا لتوك مكتبة عربية في لندن دعاهم بمكتبة المجد باسم ابنه ماجد وهو فني اجاد ابوه تشتهل فصار رائح النضج والفهم وحسن التصرف حتى انني احسست باليونى التاسع بين نغماتي التي تركت في ايدى دنقها كما يشاء لي مزاجي العبيد عن الاستمرار بحيث اني غالبا ما قدت سفيني قيادة تجعلها ترتطم بالصخور التي يرمي بصري عن رؤيتها، وشأته الواقة الخطوات. كان هذا الرجل هو حمدي نجيب وقد ربح بي ترحيبا طيبا وعرض على اكرم العروض واوفد لي جانبا من مكتبه الفض في هامر سميت، فقلت في نفسي: هاقد جسات فرصتك لتخدم قضية الكتاب التي تدعي انها قضية العمر وما انت تتعادل مع انسان ذكي مقتدر سليم النوايا وهو الى ذلك مقتنع مع باهمية رسالة النشر.

ولكنني لم اتعلم طوال حياتي كيف اكبح حماساتي، وكيف ادعها تجري على هونها دون ان اشعل (من الشعلة) نفسي ومن معي بها، وتكرر الامر في مشروع النشر الذي فتح حمدي نجيب ابوابه لي. وكان خطاي معه اوبالاحرى اخطائي هو تصويري الساذج بان هذا الشخص الكثير المشاغل الذي لا يشكل مشروع النشر سوى حل صغير من نشاطاته وفعاياته الواسعة، عليه ان يصرف وقتا غير قليل لهذا الحق الصغير مصغيا لتقارجاتي التي اخذت تتماظم ان كنت احلم بدار نشر مثالية تحقق الاهداف التي ذكرتها قبل حين. ولسوء الحظ ايضا ان دار بنجويين الانكليزية كانت تمتلئ انشد بمرور خمسين عاما على تأسيسها، فاخبرته كيف انها بدأت بمائة جنيه حتى صار ما تتداوله اليوم في نشاطاتها النثرية يتجاوز مائتي مليون جنيه سنويا، وازدادت الحافا على وقته بان قدمت

شُكْرٌ
عَلَى تَعَزُّيَّةِ

آل مطبقاني

يَتَقَدِّمُونَ
بِحَا لَصِّ الشُّكْرِ وَالتَّقْدِيرِ
لِكُلِّ مَنْ تَفَضَّلَ بِمَوَاسَاتِهِمْ
فِي فَيْدِهِمُ الْعَالِيَةِ
المرحوم
الشيخ

صلاح حامد مطبقاني

سواء كان ذلك حضوراً أو بريقاً أو هاتقياً

سأليل تدل على تقدير أن تغد الفقيد بوسع رحمة ويدخله
منح جنازة والأير كصم مكر وهما في عز نزل ديهتم

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ

الفنانون التشكيليون الفلسطينيون في معرض «شهداء الانتفاضة»

القدس - خاص ب. الشرق الأوسط: شارك الفنانون التشكيليون الفلسطينيون في الأرض المحتلة، في تخليد شهداء الانتفاضة من خلال الألوان التي سطعت في الأحمر والأخضر والأبيض والأسود، ألوان العلم الفلسطيني الذي تطارده سلطات الاحتلال الإسرائيلي في كل من قرى ومخيمات الأرض المحتلة، ولكنه يرفرف كل يوم، على أعمدة الكهرباء، ومآثر الجوامع وأبراج الكنائس، واسطحة المنازل، تكريسا للشخصية الوطنية الفلسطينية المستقلة.

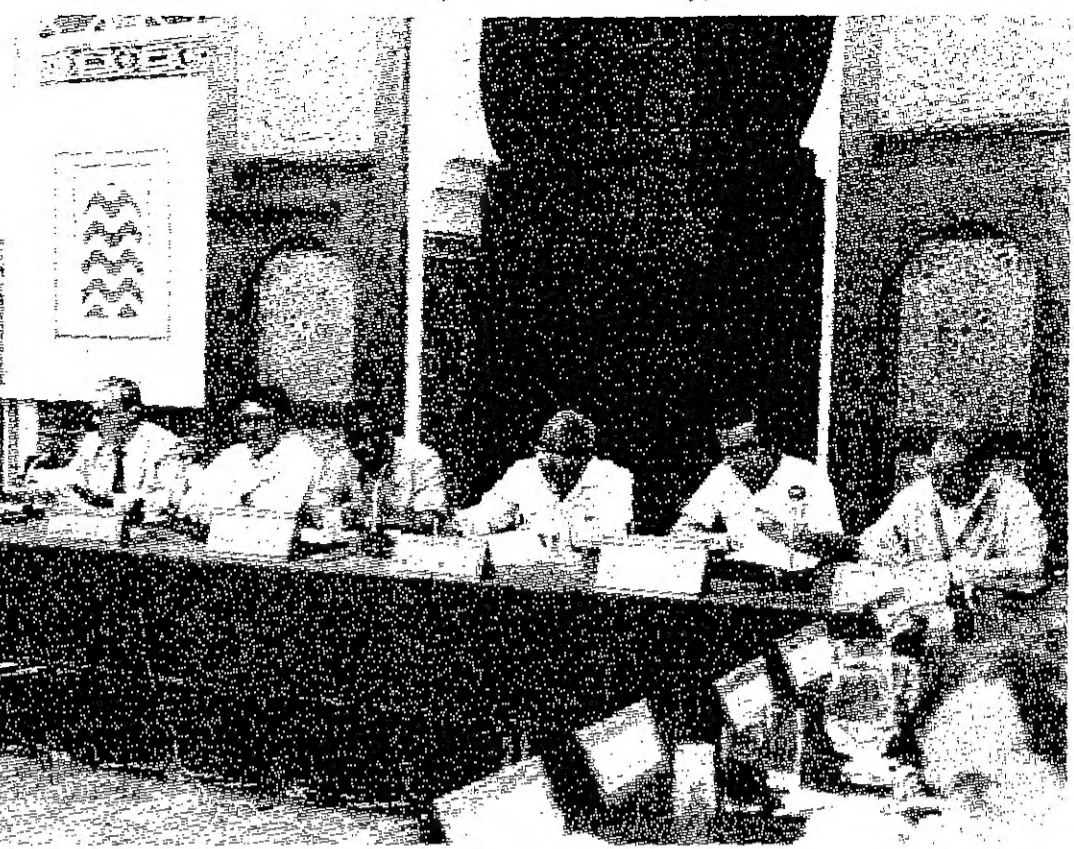
اختار الفنانون التشكيليون الفلسطينيون في الأرض المحتلة عبر رابطتهم الفنية، أن يشاركوا في الانتفاضة، بإداء فني جديد، تمثل هذه المرة بإدخال عشرات اللوحات لوجوه معظم شهداء الانتفاضة، عرضت في إحدى قاعات مسرح «الفرقة» الحكومي في الشطر الشرقي من القدس، في الفترة ١٩٨٨/٨/١٩، حتى ١٩٨٨/٨/٢٣. ستة وثلاثون فنانا من مختلف مناطق الأرض المحتلة، أضافوا إلى عشرة رسامين إسرائيليين معروفين بمواقفهم المؤيدة لحقوق الشعب الفلسطيني - كنسبل، وشيفي جيف، ودافيد ريب، وأدوا مائة وأربع لوحات، بطرائق وأساليب فنية مختلفة، فكانت تجد في هذا المعرض المتميز بقدرة فنية بارزة، لوحات زيتية، ومائية، وأخرى بالفسف أو ألوان الباستيل (طباشير) منقوعة بالزيت، أو ألوان الخشب، أو بالبرق على النحاس.

ويقول الفنان كريم دباح أحد المشاركين في المعرض بلوحاته النحاسية - وهو أستاذ الفنون التشكيلية في جامعة النجاح الملققة بقرار من السلطات العسكرية الإسرائيلية، بكيفية الجامعات، في كل الأرض المحتلة، منذ مارس (آذار) الماضي حتى الآن - يقول إن هذا المعرض فريد من نوعه، ليس فقط بمشاركة بعض الفنانين الفلسطينيين المؤيدين لحقوق الفلسطينيين الذين يمتلكون قدرات فنية جيدة ولهم تأثيرهم في الرأي العام الإسرائيلي، ولكن، ويشكل واضح، هو توجّه هذا المعرض ليكون الوجه الحضاري العظيم للانتفاضة المستمرة في الأرض المحتلة.

ومن المعروف أن السلطات الإسرائيلية تدهم مسرح الحكواتي ما بين حين وآخر، وتضع عرض كثير من المسرحيات على خشبته، كما تضع المصائد والمصادرة، فقد سبق في الماضي، أن تعرض هؤلاء الفنانون الإسرائيليون، لعقبات وعراقيل عديدة من قبل المؤسسات الإسرائيلية الرسمية، بسبب مواقفهم المؤيدة علانية، لحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وإقامة دولة مستقلة على تراب وطنه في الضفة والقطاع، إلا أن بعض المراقبين يلاحظ أن السلطات الإسرائيلية قد تصب هذه المرة، عن مصادرة لوحات صور الشهداء، سواء للفنانين الفلسطينيين، أو الإسرائيليين المتعاطفين معهم خوفاً وقوعها في «فضيحة» فنية - سياسية كبرى، أمام الرأي العام، إضافة إلى حذرهم من غضب جماهير الأرض المحتلة.

ندوة أصيلة في بيانها الختامي:

التأكيد على العلاقات الثقافية العربية الأفريقية



المشاركون في ندوة أصيلة من اليسار محمد بن عيسى وزير الثقافة المغربي وبكاي تراوري وزير الثقافة المالي ومختار أمبو المدير العام السابق لليونسكو، والمهدي المنجرة ومحمد عزيز الحبابي.

عربي، في مزاولة تواصل أفريقي، وقال أنه في هذه الحالة سيصبح الوضع الكارثي الذي يتلوه بالفريق، حيث أن عدم وجود تواصل بين العرب أنفسهم والافارقة أنفسهم يحول حتما دون وجود تنسيق وتعاون عربي - أفريقي. وتعرض مشاركا آخر إلى موضوع التعاون الأفريقي من خلال تدقيق الندوات واللقاءات التي بحث فيها موضوع التعاون العربي الأفريقي. من جهة أخرى تشير إلى أن البيان الختامي قد وضع تفصيلات لجائزة الشعر الأفريقي التي تم تبنيها تخليدا لذكرى الشاعر الكونغولي «تشيكايا» اتروسي، الذي كان أحد المشاركين التشكيليون في موسم أصيلة خلال السنوات الماضية، والذي توفي في باريس هذا العام، وفي هذا الإطار تقرر أن يبدأ العمل بهذه الجائزة ابتداء من العام المقبل.

وخلال المناقشات تطرف المشاركون في الندوة إلى ضرورة تسليح مرور العلاقات بين العرب والافارقة عبر الغرب، واقتراحوا إنشاء معاهد في العالم العربي لفهم ودراسة أفريقيا، وأشار أحد المتحدثين إلى أن التعاون العربي الأفريقي تضرر كثيرا بعد خروج مصر من الجامعة العربية، كما دعا آخر إلى إنشاء كراس علمية في الجامعات العربية وأخرى في الجامعات الأفريقية، وأصدر دوريات عربية أفريقية متخصصة.

وفي السياق نفسه انتقد أحد المتحدثين عدم وجود تواصل عربي وشعرية الورقة إلى مسألة التكنولوجيا مشيرة إلى أن هذه المسألة لا تلحح كعامة لظفها حرقا كعامة ميكانيكية بل يجب القيام بأعمال اختراع وامتلاك التكنولوجيا ولن يتم ذلك إلا بتعاون دولي وإقليمي. مرجع. ومهد للمناقشات حول هذه الورقة السيد أحمد مختار أمبو المدير العام السابق لليونسكو الذي قال: إن ضرورة التعاون العربي الأفريقي تفرزه كون ثلاثة أرباع العالم العربي توجد في أفريقيا وكذلك وجود عوامل تاريخية وثقافية وروحية تربط بين العرب والافارقة. وأشار أمبو إلى أن هناك عدة عراقيل وإعاقات مسببة تحول دون تطور منسجم لهذا التعاون.

أصيلة الشرق الأوسط - من طلحة جبريل: خُصص بيان ختامي أصدرته ندوة «أية ثقافة أية تنمية» وهي الندوة الرئيسية التي نظمت خلال هذه السنة في إطار موسم أصيلة الثقافي إلى أن الوقت قد حان لإيجاد الروابط التي تجمع بين الثقافة والتنمية وإعداد السيناريوهات المنسجمة مع كل مستوى اجتماعي وثقافي. وأشار البيان إلى أن التمكن من العلوم التكنولوجية هو أحد المكونات الأساسية للثقافة والتنمية. وأن التنمية في العقلية ضرورية لهذا التمكن. وأن نظام التربية والبحث العلمي يجب أن يساهم في ذلك.

بحول موضوع التنسيق العربي الأفريقي أشار البيان الختامي إلى أن هذا التنسيق يواجه صعوبات جمة من أجل تقدمه، وشدد على أن هذا التعاون ثقافي قبل أن يكون اقتصاديا. وذكر البيان أن المشاركين في الندوة قد حددوا طرقا للبحث والعمل، تكمن في تعميق دراسات الزمانات وتحديد التقدم العلمي وإنشاء فريق للتفكير متعدد التخصصات بهدف تنظيم مستمر في المستقبل، وإنشاء بنك للمعطيات وأعداد فهرس بالتخصصات الثقافية في الصالمة الأفريقية والعربية، ونشر دورية اتصال حول التعاون الأفريقي العربي، وترجمة أعمال المؤلفين الإفارقة جنوب الصحراء إلى اللغة العربية، وأعمال المؤلفين العرب إلى اللغة الأفريقية، وأحداث سلسلة اللغات الأفريقية، وأحداث سلسلة المعلومات حول العالم العربي والأفريقي داخل الجامعات الأفريقية والعربية.

وذكر البيان أن مركز محمد الخامس للاتصال الأفريقي العربي الذي يوجد مقره في أصيلة، يجب أن يكون وسيلة لجمعية عمل من أجل تنفيذ التعاون الأفريقي العربي. كما أكد البيان على ضرورة وتكوين الإطار والعمل على إنشاء المبدعين والكتاب والباحثين في العالم العربي والأفريقي، مؤكداً بأن الدورة المقبلة للندوة الأفريقية العربية هي الأولى في سلسلة من الندوات الأفريقية العربية التي ستعقد في

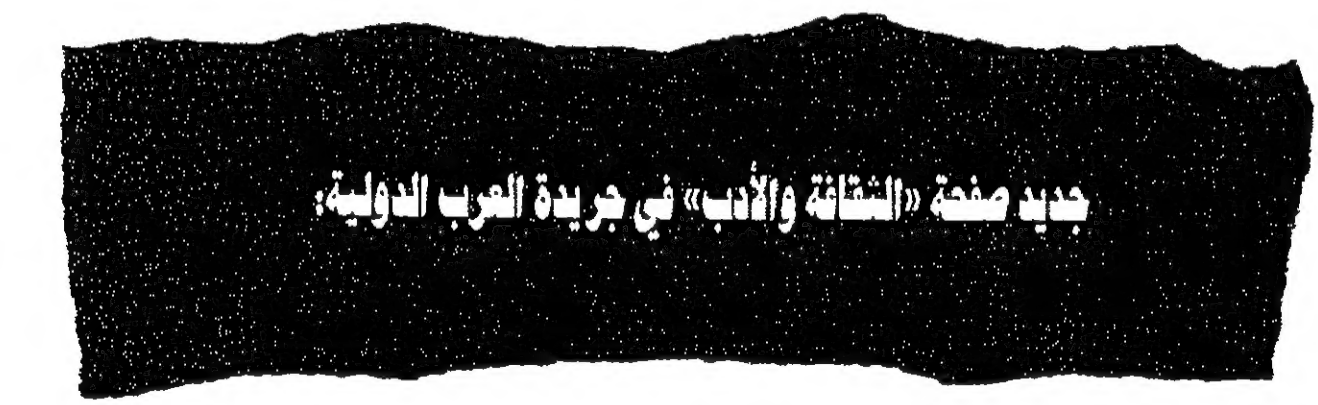
كل يوم



أبراهيم الفقيه

لم يكن الشاعر شاعرا فقط كان الشاعر في مراحل سابقة من تاريخنا العربي هو المؤرخ الذي يسجل الوقائع والأحداث ويقوم بتوثيق التحولات السياسية والاجتماعية وهو المراسل الحربي الذي ينقل وصفا للحروب والمعارك وهو جهاز الدعاية والإعلام والتوجيه المعنوي لبناء القبيلة ومعنى ذلك أنه كان يقوم بصفحة من التاريخ وهو في الآن نفسه الصحفي ووكلات الأنباء والأذاعت الإخبارية والمسوعة، ولا عابثا العربي لم يخف بالسر في تلك الحقبة التاريخية المبكرة فقد كان الشغراء يعقون أسواقا للشعر ويستولون تسجل المسارح والتمثيليات حيث يكون الشاعر هو المؤلف والممثل وصاحب العرض المسرحي، لأن تراثنا الفني كان خاليا من المصورين والناحئين الذين يجسدون بلوحاتهم ومناظيرهم الحكام وقلة الجيوش فقد كان الشاعر هو الذي يصف هذا الفراغ ويقوم برسم اللوحات الشعرية للحاكمين والفاطيين من أبناء وطنه علاوة على وفائده الاجتماعية أخرى مثل ممارسة الرقابة الإدارية والقيام بمهمة النقد الاجتماعي للفواهر السلبية وحراسة التقاليد العربية وأحياء المناسبات السارة والمحزنة وغير ذلك من مهمات توثيقية وثقافية وإعلامية علاوة على مهمته الأساسية في التعبير عن الوجدان الجماعي لأبناء بيئته ولذلك كان الشاعر يحظى في تراثنا الأدبي بمكانته المتميزة وحضوره الفاعل المؤثر وكان الشعر هو ديوان العرب وسبل إبداعاتهم وهو ميدان إبداعاتهم وانجازات خلتهم، وكل هذا هو حال الشعر والشعراء في بلادنا العربية منذ أن بدأ الشعر في عصرنا الحديث في مجال الاتصال بالجماعات منذ أكثر من مائة وخمسين عاما مع بداية وصول الصحف وطباعة الكتب وصرف المسرح وأشكال التمثيل الأخرى كالغفلة والرواية والتلفزيون من أكثر من مائة عام فإن كل هذه الوسائط الأدبية لم تكن ذات شأن في التأثير على مكانة الشعر والشعراء إلا بعد انتهاء الحقبة الكولونيالية وتحويل الوسائل الإعلامية الحديثة التي اقتضت ظهور تخصصات جديدة استولت مع غيرها من مؤسسات فنية وإعلامية وثقافية على الدور القديم الذي كان يقوم به الشاعر، ولهذا جاءت حركة «النداء» في الشعر العربي بعد الحرب العالمية الثانية متوافقة مع انتقال العالم العربي إلى هذه المرحلة الجديدة، جاءت تطالب الشاعر ببيان ونس دوره القديم كشاعر في المجتمع والقيام بواجباته الشخصية ونافلا لخصه الخاصة ورعاية لتقاليد بصنعها هو في مواجهة تقاليد القليلة وخلفها حقيقة ذاته حيث الجوهر الإنساني بدل الإغفاء وراء الألفاظ الكبيرة التي تدعي خدمة المجتمع.

لقد أوجدت الصداقة دريا يسلكه الشاعر وسط هذه الأرض الجديدة التي انتقل إليها، ولكن هذا الذي لا يعد بداية رحلة المبدعين في الشعر الشعبي التي احتوت تراثا شعريا عمره يقرب من ألفي عام لم تكن مهمة - برغم كل المخيفات - لأن تتفق مع الشاعر الحديث بذات الحمية وذات الحساس، كما أن الشعراء أنفسهم تلووا مسرحي الولايات بين القديم الذي استندوا أغراضه والجديد الذي لم يصل إلى مدنيته الموعودة بعد.



الثقافة والأدب

- كل يوم سبت: صفحة متخصصة في السينما.
- كل يوم اثنين: صفحة متخصصة في الفنون التشكيلية.
- كل يوم أربعاء: صفحة متخصصة في الكتب.
- هذه الصفحة تقدم لك كل ما هو متنوع في عالم الثقافة والفنون.. عربيا وعالميا.
- دعوة مفتوحة لكل الأقلام العربية من أجل تعزيز الكتابة الجادة، والرأي الجديد.



جانب من ندوة أصيلة الثقافية، ويبدو في الصورة (الأول من اليمين) الكاتب الإسباني أنطونيو غالا، وفي الوسط الزميل عثمان العمر رئيس تحرير الشرق الأوسط.

معرض فرانسوا دوفرين في مدينة أدلون الفرنسية

يعثر دوفرين في عمله هذا على تشكيلات وتشخيصات غاية في الطرافة أن يجد فيها صورة لدنية، أو لراقص أو لستعم.. الخ.

الموقعين على بيان «الواقعية الجديدة» الفرنسيين عام ١٩٦٠ (مع كلان وتاندلي وإيمان وماهان) فإنه ظل مجهولا فترة طويلة بسبب من غرابة فنه وطرافته في الوقت نفسه. أن يمتد من دوفرين على ما تخلفه المصنوعات المثبتة في الشوارع والساحات العامة من أثر، فهو يعد إلى خلق المصنوعات الجديدة ليصل إلى المصنوعات القديمة النائمة تحتها والتي غالبا ما تكون موزقة ومحمية الآثار. وهو يظلمها من مكانها ثم يثبتها على إطار أو يعرضها كما هي، موحدا بذلك شاعرية من نوع جديد، شاعرية تعتمد على إثارة الحس بما هو قديم وتالف وغير مرئي، وشاعرية العنثر

معرض أعمال خوان ميرو



معرض وكتاب عن موندريان

● في ريجولي بإيطاليا يقام معرض لجموعة من أعمال الفنان الإسباني الشهير خوان ميرو (١٨٩٣ - ١٩٨٣) وهي مجموعة من أعمال اللينوجراف والحفر والأعمال المصغرة الحجم التي اقتنتها الحكومة الإسبانية أخيرا. وهذه الأعمال تعرض في قصر بومبي تاريخي إلى القرن السابع عشر وهو قصر ريجولي وهذه المواجهة أرادها المشرفون على المعرض فيماديو في محاولة لتقديم المدة المعاصرة عبر خلفية كلاسيكية مواجهة بين عملية تفوق العمل المعاصر الحديث والإطار الذي يعرض فن هذا العمل. رودري خوس، المدير الفني لهذا المتحف يستأثر هذا الجانب في الدليل (الكatalog) الذي خصص للمعرض. وفي هذا الدليل أيضا تجد تذييل ومقارنتها لخوان ميرو وكذلك نما حيل للرسام الإسباني المعاصر أنتوني تقيس عن ميرو.

غلاف كتاب موندريان بالتفصيل.

«حدوتة ليل»



الصحافة في لندن ربما يلجأها هوايتها الحقيقية وهي البحث عن النضج الحي في كل انسان وجذبه واقفا خلفي في صالة التحرير. وعندما شعرت بوجوده ارتبكت فشرع بارتبائي وابتمس ثم قال بصوت خفيض: «أيه الكلام العظيم ده؟ أنت كاتبه هيله».

اغترفتني المصاحفة في طوفان من النخل فاندفعت الكلمات من فمي بلا ترتيب ولا تهذيب واقلت مني الاعتراف المعذب: «أنا مرغوبة يا استاذ». أخاف ألا أجد شيئا أقوله.

لم تغتر ابسامة ولا نبرة صوته. قال: «أيدا، فقيش مشكلة. اكتبني عن أي شيء. المادة الحقيقية هي الحياة. أنا مثلا كنت عند دكتور الاستاذ. كنت عن الناس وهم منتظرين دورهم في العيادة. المهم انك تكتفي».

في ذلك اليوم والأيام التالية كنت محفلة على أجنحة الآمل. وقبل أن يدوب وقع ذلك التشجيع في زحام العمل والحيطة. فاجاني الاستاذ حين بزيارة أخرى. في تلك الزيارة قال لي بحزم وبدون مجاملات: «عاون منك قصة بعد ثلاثة أيام. سوف احضر بنفسني لأخذها. أنت أسلوبك قصص. حشيتي جدا. بس الشغل».

لم ينسني حسن فؤاد ولم انسه. حتى بعد أن هجر لندن وعاد لاستئناف العمل والحيطة في القاهرة. قال لي بعملي بنفس المودة. وعندما يلتقي بزوي يحييه وكأنه يعرفه منذ زمن. ولا ينسى أن يلعب ابنتي كما يلعب حفيدته جدي. مرت سنوات عديدة. وزرته في مكتبه بمجلة «صباح الخير». استقبلني بحفاوة المعتادة وأمر بكوب من الكوكب الساخن. ثم انتشر فرصة خلو المكتب من الزوار وسألني: «امتي حشيتي كتاب؟ لاحظت انك تكتبي قصصك على حلقات. هذا الكلام ينفع للرواية. اكتبني رواية. بس هذه القصص لا تجزا. القاري بغتاف».

هكذا ظلت العلاقة بيننا: علاقة الاستاذ بالتلميذة.

عيب الحياة انها توهمنا باستمراريتهما ثم تفاجئنا بمصودبتهما. قبل عامين. رن جرس الهاتف في بيتي ففرعت السماعة وسمعت صوتا شائبا على الطرف الآخر. كان صوتا مضرجا بالآمل مخنوقا بالدموع. لم تزد صدقي وزميلي ثريا حمدي عن قولها: «البقية في حياتك. حسن فؤاد تعبت انت».

صدقوا أو لا تصدقوا. لم استطع ان ابي حسن فؤاد. لم اشترك في العزاء ولم يطالعني لساني على الحديث مع شريكة عمره. ولم يطالعني القدم ان اكتب كلمة عنه حتى اليوم. بين صفحات «حدوتة ليل» التقينا بالأمس. وتخلته بيشم نخوي من بين السطور. قرأت كلامه وأستليت من عيني دموع هائلة مثل امطار الصيف ترشح الغبار عن الفروع والأغصان وتغذي الحياة في الحقول الندية: «كلنا تشول في الحياة. اشياء قد لا نحصل عليها ايدا... واحيانا ممن نحب... واحيانا من أجل العزاء. اما انت ايها البطل القديم الذي لم يقرأ هذه الكلمات... فربما تكون قد عثرت على الصيغة المناسبة».

فوزية سلامة

زارني زميل قديم في مكتبي قبل أيام فرحبت به ترحيبا شديدا وكأنه قد مد يده نحو ي عبر صحراء شاسعة وقاحلة. هكذا الغربية. تبدو للمقرب في لحظات معينة وكأنها صحراء من الصمت الثقيل. وإن ذلك تكون لحظة اللقاء بين المغتربين صحوه يتجدد فيها الحنين إلى الوطن. ويتساوى في ذلك من تركوا ذلك الوطن قبل اسبوع أو قبل سنوات.

مضت الزيارة في احاديث ونكبات بلا مودة أو حقد أو زلفى. فاعادتنا إلى الزمن الماضى عندما كانت الغربية جديدة نسبيا والحيطة غنية بالآمل والحلم. خصبه بأفكار لم تولد بعد. وانجازات صغيرة تبدو كبيرة خصوصا اذا جاءت مشفوعة باليتسامة من رئيس التحرير أو إمامة تتم عن الوضوء.

قبل أن تنتهي الزيارة قال زميلي ورنه حزن تسبق كلماته: «والله كانت أيام.. خذي عني لك هدية كتاب «عمو حسن» حواديت ليل». تلك الليلة جلست إلى الكتاب الذي يحمل عنوان الباب الذي كان يحرقه حسن فؤاد في مجلة «صباح الخير». بين صفحات الكتاب تسلفت إلى عالمه الرطب الجميل. مع كل فقرة كانت روحه تتوالت أمامي فرحة، فرحة بالحياة، سعية، دقيقة الملاحظة، مرهقة، دافئة، شابة. عمو حسن.. هكذا كان الجميع يدعونه. أما أنا فكانت الحياة يغليني وشعوري باستاذيته وعبريته فمعني. فبقيت حتى النهاية ادعوه بـ «استاذ». فقد كان حقا استاذي بكل ما تحمله تلك الكلمة من سمو وعطاء. كيف لا. وهو الذي كان وسيطاً لتحقيق أكبر أحلامي: أن تصبح العلاقة بيني وبين القلم علاقة زواج كاثوليكي - لا فراق عنه إلا بالموت.

كانت لحسن فؤاد قدرة رائعة على أن يشعر بالأهمية وأن يدفعه إلى الغاية الحقيقية التي قد تكون أنت عنها غافلا. كانت سماعته تسهل الصعب وتواضعه بذوب الفواصل وأصراره على احتضان المواهب يزرع في كل محطة من محطات حياته العملية بستاناً من الآمل.

لم يكن صحفياً فحسب، كان أشبه بمجمع للأفكار الصحفية والفنية والحياتية. لم يكن استاذاً عادياً، كانت له فلسفة ذاتية تجعل من أفعاله تفاصيل الحياة اليومية أحداثاً عامرة بالدراما الشديدة الملمرة. كان يكتب ويرسم ويحاور ويبعث الهمم ويعد السيناريو والفيلم التسجيلي ويوزع ويوزع ويلعب الأطفال خلال يوم واحد دون أن يشعر بأن الحياة تنقل عليه. أو أن الساعات تهرقه أو أن المهمة التي هو بصدد إنجازها تستعصي عليه.

عندما التقيت به لأول مرة كنت كاتبة صحفية حديثة العهد بالكتابة. كان الخوف من الفشل يتلفني بيد قاسية لا ترحم. وهو شعور يعرفه جيدا كل من احترف الكتابة اليومية. كانت تغرني خاتمة شقية ملحة كل يوم وأنا في طريق إلى مكتب الجريدة التي كنت اعمل فيها حينئذ: ماذا يحدث لو نضب مني الأفكار؟ ماذا يقولون لو لم أجد شيئا أكتب عنه؟ كان ذلك هو السر الشقي الذي يتدحرج في ذهني بيوميا كالكرة الثقيلة. في ذلك الوقت جاء حسن فؤاد إلى لندن في مهمة عمل وحيطة، وكان يشرد على مجتمع



من شتى البلدان حضروا ليشهدوا الزفاف الجماعي.



الخيول الاصيلة ترقص على انغام المزمار العربي.



العروس في الهودج والعريس بالجلباب البلدي على الحصان.



الحضور العربي كان واضحا في مهرجان «بشيش».

أكبر تجمع عربي في زفاف فلاحى مصر!

الطعام «المطيلة» وعليها أنواع متعددة من الطير المثلثات والقشدة والجبن القريش. وفي مسيرة الزفاف الجماعي التي طالت بكل أرجاء القرية ركب العروس «الهودج» على ظهر الجمال أما العريس فقد أمطى حصاناً أبيض. وخلفهما سارت الجمال حاملة الأثاث الفلاحى من شبت وطبيلة وأبريق.

والطريف أن الدكتور كمال أبو الخير تلقى أكثر من ٥٠٠٠ رغبة من شتى بلدان العالم خاصة الولايات المتحدة الأمريكية لإقامة مهرجان آخر للزفاف بالطريقة نفسها.

وأكدت الأمريكية مارينا بيتر من واشنطن.. في رسالتها للدكتور كمال أبو الخير أنها لن تتزوج حتى يتم الإعلان عن موعد المهرجان الثاني.

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط» من ياسر فرحات: كان المهرجان العالمي للزفاف على الطريقة المصرية الذي أقيم بقرية «بشيش» بالمحلة الكبرى.. هو أول مناسبة تجمع فيها ١٠٠٠ عريس وعروس للزفاف في ليلة واحدة وبطريقة واحدة وفي احتفال غير مسبوق.

شهد المهرجان قرابة ٦٠٠٠ من مصر والبلدان العربية الأوروبية.

وكان التجمع العربي واضحاً جداً وقد تميز المهرجان الذي قام بتنظيمه الخير السباحي المصري الدكتور كمال أبو الخير.. بتقديم أصول الطريقة الريفية المصرية في الزفاف بكل تفاصيلها.

في «بنت الخيام البدوية والأثران البدوية» وجلست بنات القرية لأعداد الطير والخير وانتشرت مواش



وفاء والسندباد المصري

الدكتور حسين فوزي

انتقل إلى رحمة الله تعالى يوم السبت الماضي، في القاهرة المفكر والاديب الكبير الدكتور حسين فوزي في مستشفى القلاويون العرب، بالقاهرة عن عمر بلغ ٨٨ عاماً. وهو من رواد الحركة الثقافية المصرية والعربية، وأشهر بلقب «السندباد المصري». بعد الرحلة العلمية التي طاف بها المحيط الهادي كما كان له اهتمام خاص بالموسيقى الكلاسيكية وكتب عنها مقالات عديدة في الصحافة المصرية.

ومن أهم مؤلفاته «سندباد عصري» و«حديث السندباد القديم» و«سندباد الغرب» و«سندباد مصري يعود إلى الهند» و«الموسيقى السيمفونية».

كان الاديب الراحل عضواً بالجلسات الاعلى للثقافة الذي يضم كبار المثقفين في مصر وكان وكيلاً لوزارة الثقافة وقبلها كان استاذاً في علم البحار ومعيداً لتيك العلوم بجامعة الإسكندرية.

وكان د. فوزي قد اصيب حديثاً بتصلب في الشرايين، إلى جانب معاناته من امراض الشيخوخة التقليدية.

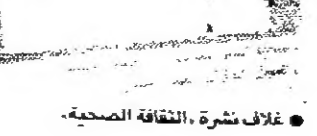
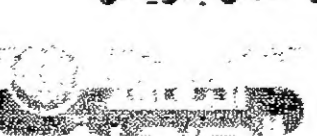
وشرح مصدر طبي مسؤول بمستشفى القلاويون: بأن الوفاة جاءت نتيجة اصابته بيهبوط في الدوريتين الدموية والتنفسية.

وتم تشييع جثمان الفقيد الساعة الحادية عشرة صباح امس «الأحد».

كتب

عدد جديد من نشرة «التقانة الصحية»

لمستشفى قوى الأمن بالرياض



غلاف نشرة «التقانة الصحية».



القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط» في إطار احتفال مصر بيوم البيئة العالمي اقيمت اخيراً ندوة ينفذها الفريق هيلتون حضرها اعضاء الجمعية المصرية للتشريعات الصحية وبحث خلالها مناقشة سبل حماية البيئة وكثرت الطبيعة في سواحل البحر الأحمر.

الرياض - واس: أعلنت منظمة الأمم المتحدة للطفولة (اليونيسيف) أنها تيزل جهوداً لمواجهة أخطار الفيضانات والسيول في السودان وتقديم العون للمعكوبين من الأطفال والأمهات بالتعاون مع السلطات الحكومية السودانية.

وأشارت في بيان صدر في الرياض أمس إلى أن هذه الجهود تتم من خلال مساعدة وزارة الصحة السودانية في إنشاء مراكز صحية من الخيام لتقديم الرعاية الصحية وخاصة عمل محاليل الجفاف والتشميت عند الحمى وعلاج حالات الماريا والتهاليل الوريدية والمضادات الحيوية.

وأوضحت المنظمة أنه إلى جانب ذلك فانها كشفت اتصالاتها مع رئاسة المنظمة في نيويورك وركزت منطقة الخليج العربي بالرياض بالإضافة إلى مكتب كورنيلاج حيث مقر المستودعات الكبرى للمنظمة.

لضمان الاحتياجات الضرورية للعلاج إذ تقوم هذه المكاتب بدورها بالاتصال بالدول والميسورين وتوفير المعلومات عن الوضع والاحتياجات اللازمة. وقالت المنظمة في بيانها أن طائفتين محتملتين يمران الأمان وصلت يوم ٦ محرم الحالي إلى الخرطوم قادمتين من كورنيلاج.

وأضافت أن قوائم اليونيسيف التي تعرضها على الحكومات والبلديات المعنية تحتوي على الخيام والبطانيات والأدوية المشفطة والمستلزمات الطبية والبستون في ذى القصة الغذائية العالمية حيث تفيد تقارير المنظمة أن الحاجة ماسة للبستون نظراً لتعدد عمليات الطهي مع ندرة الفحم الجاهز أو غمرته المياه في كل مكان.

وأوضحت أن مكتب المنظمة بالرياض يساهم في استقبال المتفرجات اللازمة والاتصال بالجهات الرسمية وخاصة



الأمر بإطلاق بن عبد العزيز

أكدت اللجنة لاعانة التضاريس في السودان.

طالب بن عبد العزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الانمائية ورئيس المجلس العربي للطفولة وتابع الموقف باهتمام بالغ الأمر الذي يقدره المسؤولون في المنظمة.



عبد الله بن محمد الجليليهد.

وكيل امارة منطقة الرياض يفتتح مساء اليوم الاثنين بالمركز الثقافي بحديقة القوطة المعرض الشخصي الثاني للفنان يحيى شريفي.

الزميل عبد الله الرشيد، رئيس القسم الخارجي بجريدة (الاتحاد) الطبية، غادر لندن عائداً إلى ابوظبي بعدما قضى اجازته السنوية متجولاً في عدد من العواصم الأوروبية التي اختتمها بعاصمة الشباب.

الدكتورة خيسونة نجيب، الاستاذة بالمركز القومي للبحوث العلمية بالقاهرة تمثل مصر في المؤتمر الدولي للسموم الطفوية والبحرية الذي بدأ أعماله في طوكيو يوم الثلاثاء الماضي ١٦ أغسطس لمدة خمسة أيام.

وتقدم ستة أبحاث جديدة حول أحد السموم المهمة المكتشفة حديثاً وهو سم «الغمي» توكتسن. وكانت قد أجرت عليه تجارب طويلة وضعت خلاصتها في هذه الأبحاث.

إذا كان الكلام من الفضة فانسكوت من الذهب.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

أخبر مودع لتقديم الطلبات هو يوم ١٩٨٨/٨/٣١ فقط.

الدكتور محمد فاضل الجمالي رئيس الوزراء وزير خارجية العراق الاسبق يكتب عن مقترحات حول السلام المنشود بين العراق وايران ويرى ان التاريخ سيف ذو

[illegible]